MAURICIO
TURMA DA
Mônica©
Sherloque
Cebola Rolmes
MAURICIO DE SOUSA
EDITORA
Nº3
© MSP - BRASIL

INFORME PUBLICITÁRIO

MUITO MAIS DIVERSÃO para você colecionar!

MAURICIO

Você pode usar o código **QR** ao lado (é o mesmo que está na capa) para baixar o **APP** da **CAIXA DE QUADRINHOS** (gratuitamente), ir até o campo "Historinhas Grátis" e ler as primeiras histórias da Mônica, Cebolinha, Cascão, Magali, Chico Bento e Neymar Jr., que foram publicadas nas suas edições clássicas, além de uma aventura da Marina em português, inglês e espanhol.

O aplicativo Caixa de Quadrinhos está disponível para os dispositivos com sistema Apple iOS® ou Android™.

#COMPARTILHE!

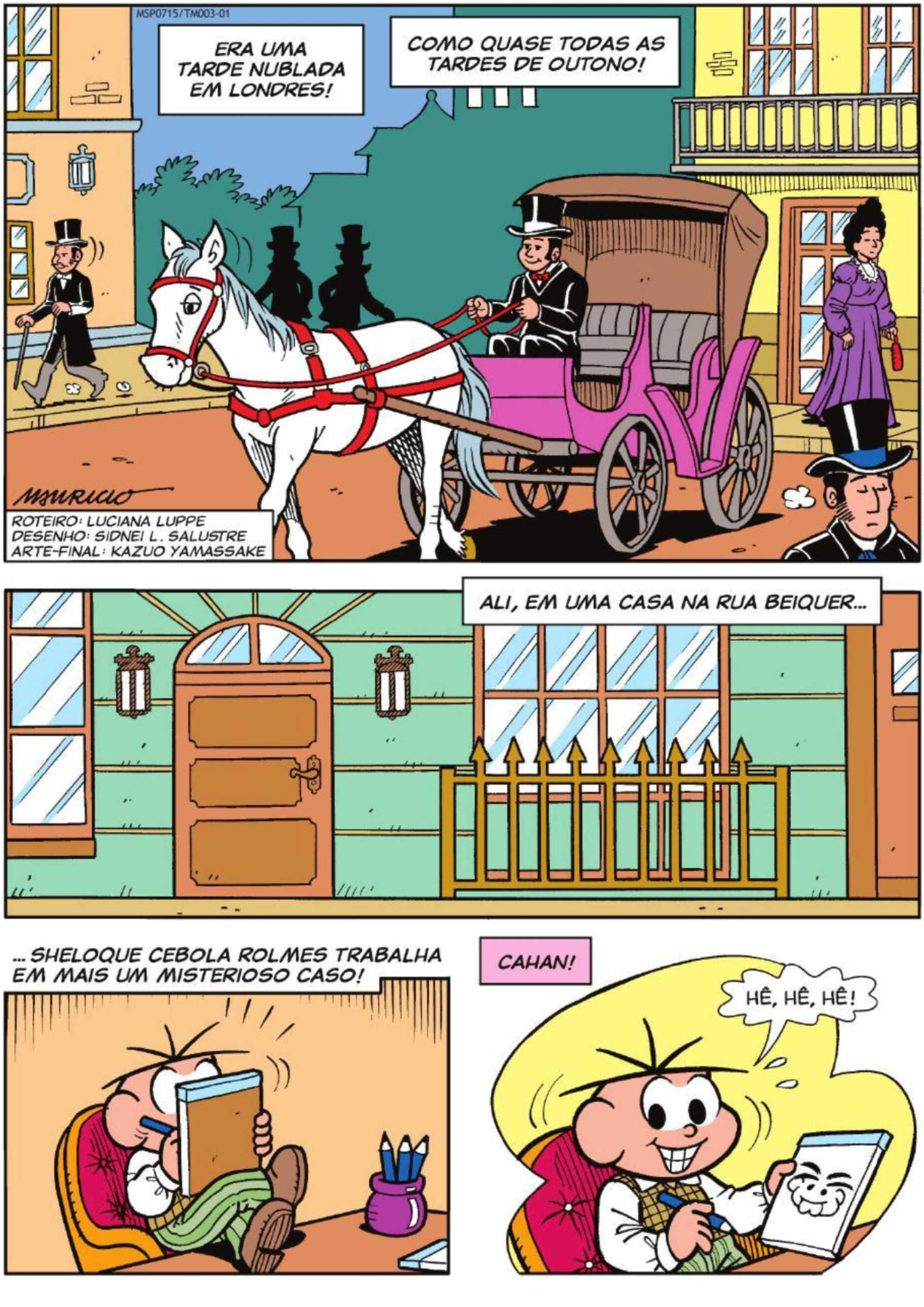
Escreva para

minhahistoriacomomauricio@panini.com.br

se você tiver uma história sua com o Mauricio de Sousa e quiser dividir com a gente. As melhores poderão ser selecionadas para uma futura publicação.

MAURICIO
EU SOU SHELOQUE CEBOLA LOLMES!
O MAIOR DETETIVE QUE O MUNDO JÁ VIU!
NÃO HÁ MISTÉLIO QUE EU NÃO CONSIGA LESOLVER!
UM AUDACIOSO E ESPELTO DETETIVE QUE...
...CONTA COM A AJUDA DO BRILHANTE DOUTOR UÓTISON!
ELEMENTAR, MEU CALO E MODESTO UÓTISON!
ENTÃO, VAMOS VER O MISTÉRIO QUE NOS ESPERA!

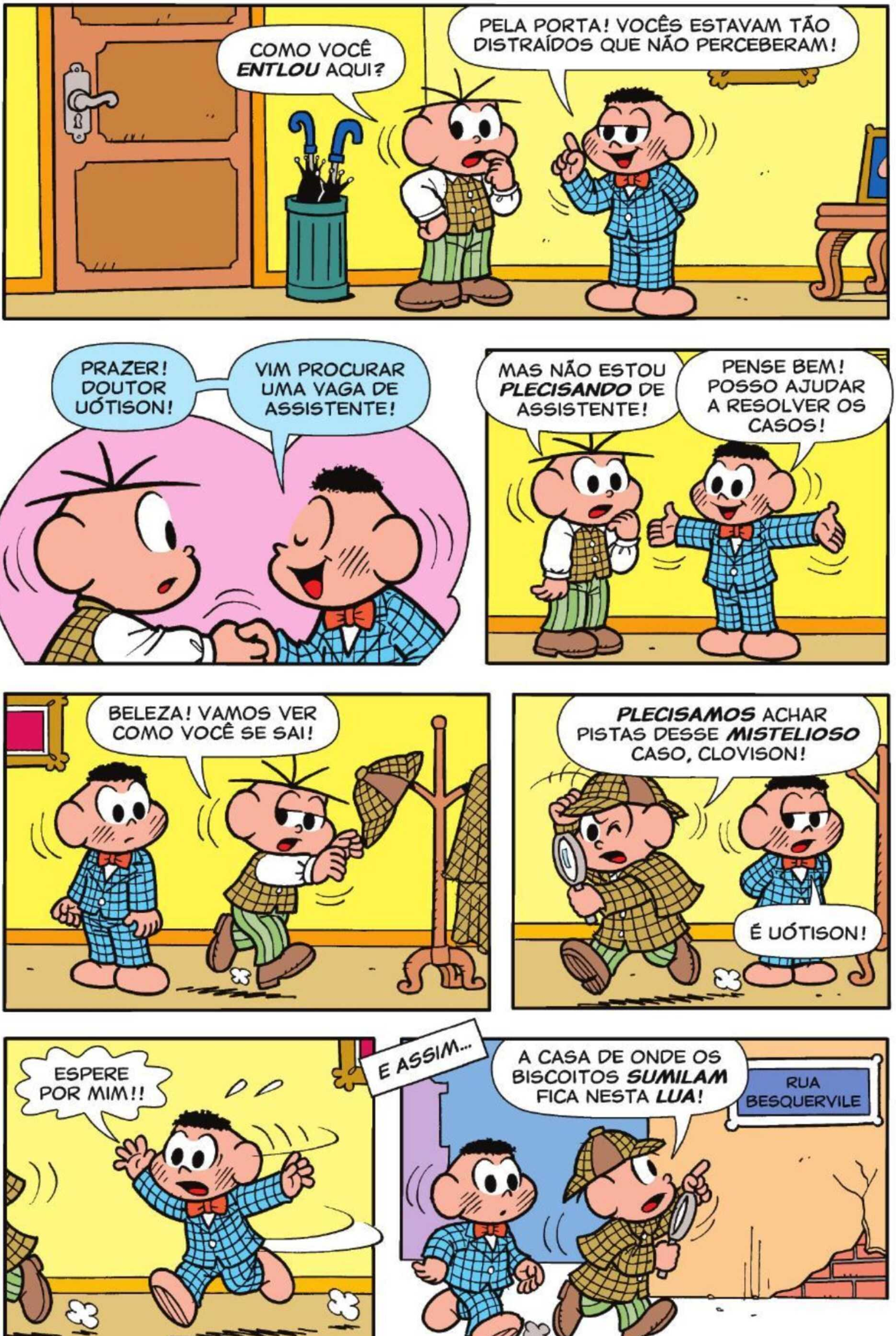
A TURMA em SHELOQUE cebola ROLMES



© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2015

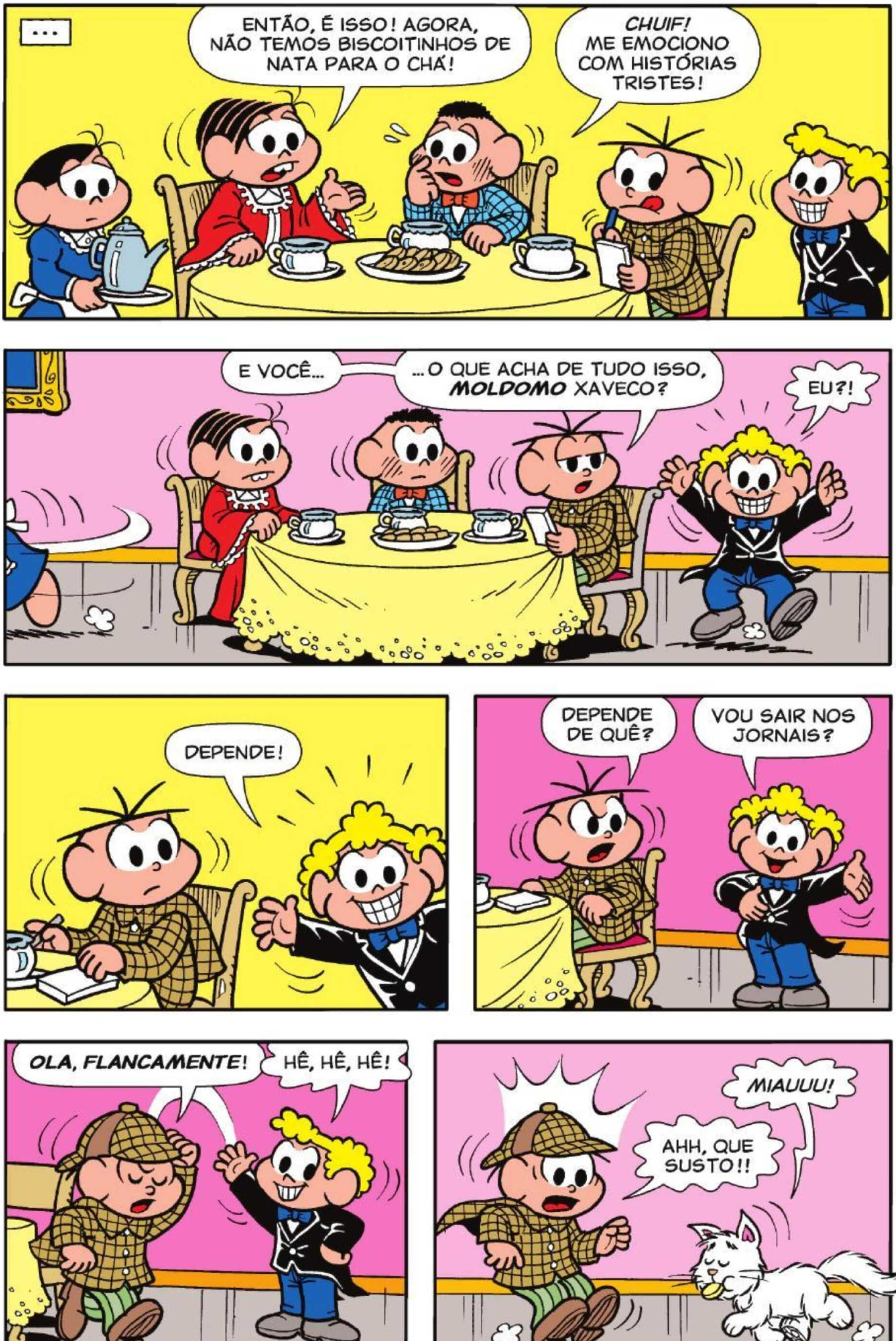
NA VELDADE, ESTOU À ESPELA DE UM CASO ESPECIAL EM QUE UM GÊNIO, COMO EU, PODELÁ MOSTLAR TODO O SEU TALENTO E...
BLAM
SOCORRO!! SOCORRO, SEU SHELOQUE!!
O QUE ACONTECEU?
CHOMP! CHOMP!
MEUS... CHOMP... BISCOITINHOS... CHOMP... SUMIRAM! CHOMP!
HUM! DE QUE SABOR ELAM?
DE NATA!
INTELESSANTE!
E O QUE COLOCOU NELES?
ER... LEITE, OVOS, FARINHA...
MAS POR QUE QUER SABER?
PLA MAMÃE FAZER PLA MIM! ADOLO BISCOITOS!
E VOCÊ NÃO VAI ME AJUDAR A ACHAR?!
NÃO PLECISA GLITAR! NÃO SOU SULDO!
COMO ELES SUMILAM?

BEM, EU TIREI ELES DO FORNO...
"... E COLOQUEI NA JANELA PRA ESFRIAR!"
"MAS QUANDO VOLTEI..."
ELES NÃO ESTAVAM MAIS LÁ!!
BUÁÁÁ!!
CA-CA-CA-CALMA!
SE MINHA PATROA DESCOBRIR, VAI FICAR UMA FERA!
PRECISO IR! ME AJUDE, POR FAVOR!
ESPELA!
"E, ENTÃO, ELA SE FOI, DEIXANDO UM TELÍVEL MISTÉLIO NAS MINHAS MÃOS!"
ELEMENTAR, MEU CARO SHELOQUE!
E AGOLA? POR ONDE COMEÇO?
BLAM
EI! ESSA FALA É MINHA!
VOCÊ DEVE COMEÇAR PELO COMEÇO!


COMO VOCÊ ENTLOU AQUI?
PELA PORTA! VOCÊS ESTAVAM TÃO DISTRAÍDOS QUE NÃO PERCEBERAM!
PRAZER! DOUTOR UÓTISON!
VIM PROCURAR UMA VAGA DE ASSISTENTE!
MAS NÃO ESTOU PLECISANDO DE ASSISTENTE!
PENSE BEM! POSSO AJUDAR A RESOLVER OS CASOS!
BELEZA! VAMOS VER COMO VOCÊ SE SAI!
PLECISAMOS ACHAR PISTAS DESSE MISTELIOSO CASO, CLOVISON!
É UÓTISON!
ESPERE POR MIM!!
E ASSIM...
A CASA DE ONDE OS BISCOITOS SUMILAM FICA NESTA LUA!
RUA BESQUERVILE

A CASA É ESSA!
RUA BESQUERVILE
SÓ VAMOS FAZER ALGUMAS *PELGUNTAS* E...
AAIII!!
ER...
M-ME DESCULPE!
HUNF! O QUE VOCÊS DESEJAM?
VIEMOS INVES-TIGAR O SUMIÇO DOS BISCOITOS!
QUEM ESTÁ AÍ?
É MINHA PATROA! ELA DESCOBRIU QUE OS BISCOITOS SUMIRAM E ESTÁ UMA FERA!
ELA ADORA COMER BISCOITOS COM O CHÁ DAS CINCO!
O QUE ESTÁ ACONTECENDO?
RUA BESQUERVILE

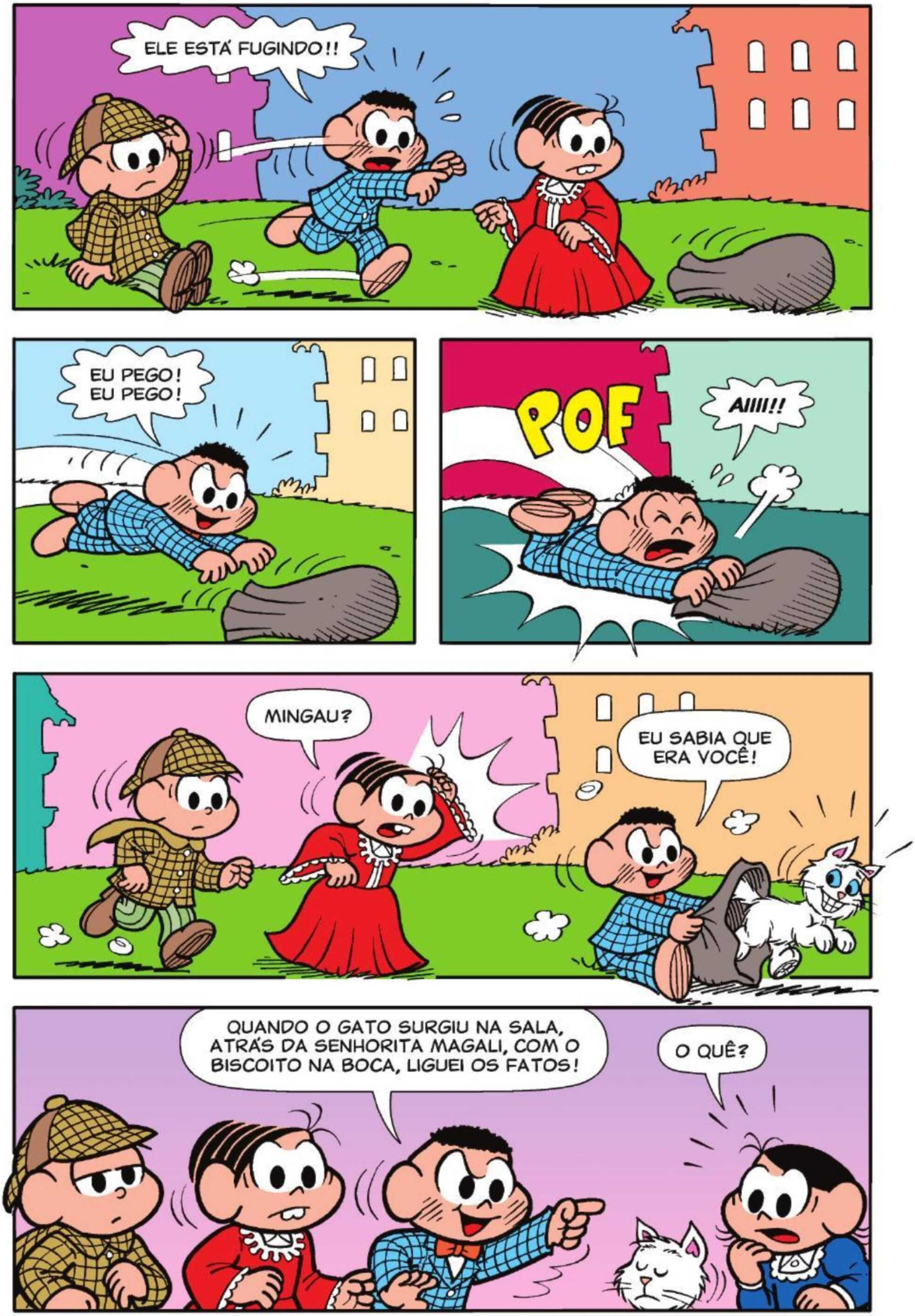
O SENHOR SHELOQUE ROLMES E SEU AMIGO ESTÃO AQUI!
VIERAM INVESTIGAR O CASO DOS BISCOITOS!
EU AGRADEÇO!
QUERO MUITO DESCOBRIR QUEM OUSOU ROUBAR MEUS BISCOITOS!
ESTAMOS AQUI *PLA* ISSO!
SE BEM QUE, COM ESSA *GOLDULA* TODA, ELA DEVE TER COMIDO TUDO SOZINHA!
O QUE VOCÊ DISSE?!
NADINHA!
UFA!
HUNF!
ENTREM, VOCÊS CHEGARAM NA HORA DO CHÁ!
OBA! ADORO CHÁ!


...
ENTÃO, É ISSO! AGORA, NÃO TEMOS BISCOITINHOS DE NATA PARA O CHÁ!
CHUIF! ME EMOCIONO COM HISTÓRIAS TRISTES!
E VOCÊ...
...O QUE ACHA DE TUDO ISSO, MOLDOMO XAVECO?
EU?!
DEPENDE!
DEPENDE DE QUÊ?
VOU SAIR NOS JORNAIS?
OLA, FLANCAMENTE!
HÊ, HÊ, HÊ!
MIAUUU!
AHH, QUE SUSTO!!

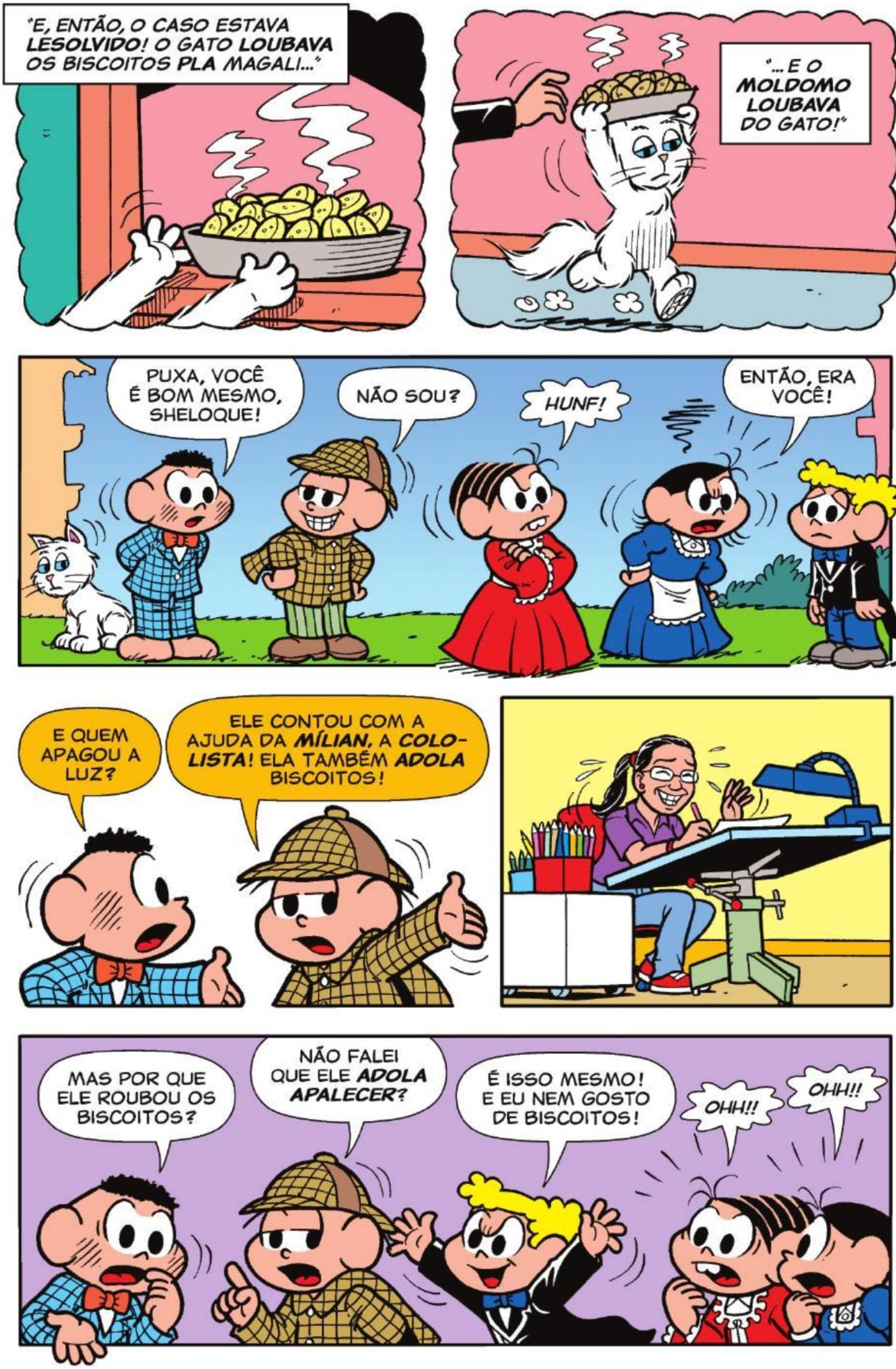
É O MINGAU, MEU GATO!
ELE TEM ALGUMA COISA NA BOCA!
ELE PEGA COMIDA NA COZINHA!
E A SENHOLA NÃO SE IMPOLTA QUE ELE FIQUE AQUI?
ATÉ GOSTO! É UM GATINHO SIMPÁTICO!
O CHÁ TÁ ESFRIANDO!
SINTO MUITO! MAS PLECISAMOS IR!
MEU CHÁ!!
VOCÊ NEM ME DEIXOU TERMINAR O CHÁ!
TEMOS PLESSA!
HUM! CONSEGUIU ALGUMA PISTA NA CASA?
ELEMENTAR, MEU CALO JOBSON!

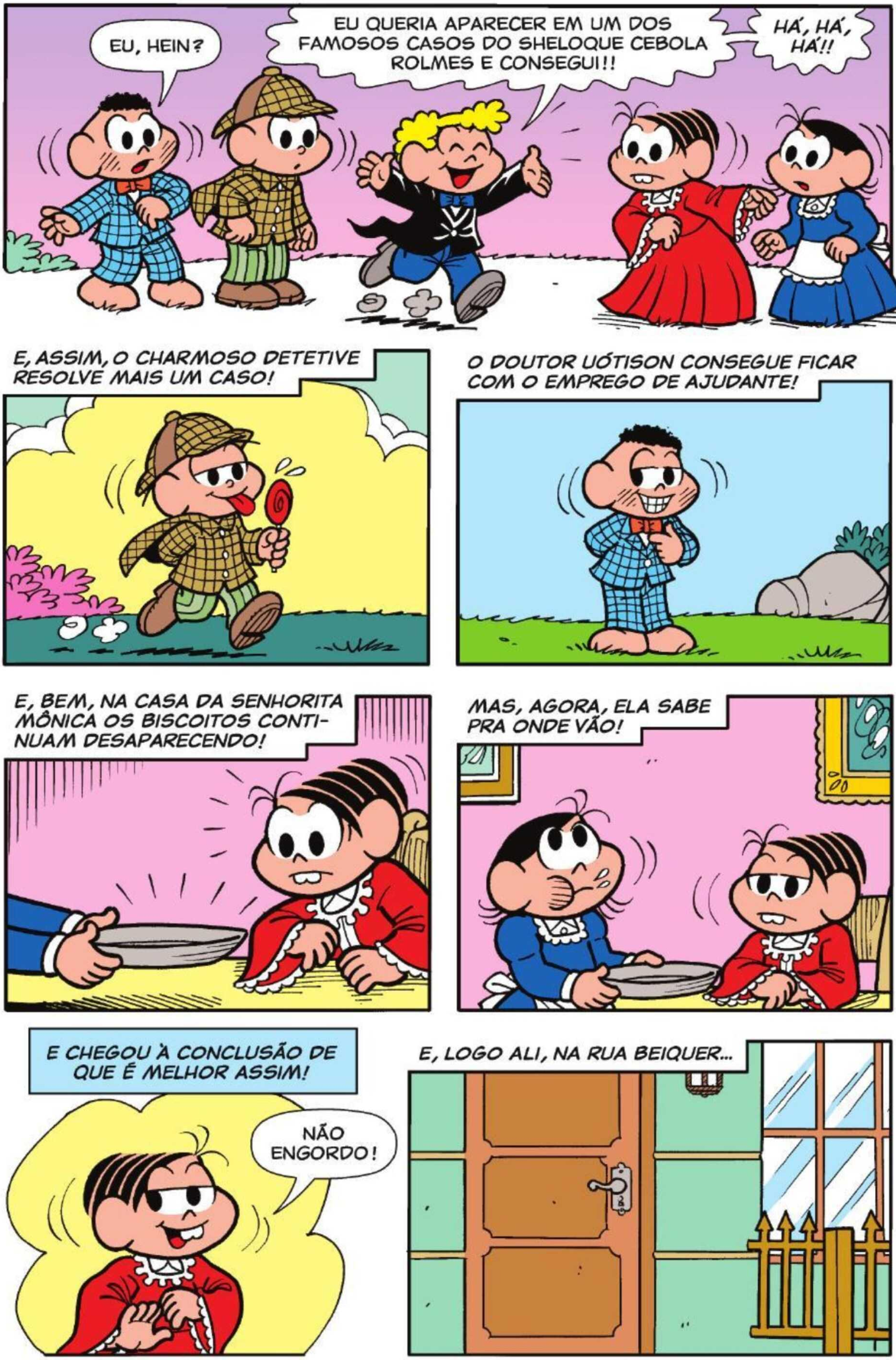
É UÓTISON!!
QUE SEJA! PELCEBI ALGUMAS ATITUDES SUSPEITAS!
TENHO UM PLANO INFALÍVEL!
OH, NÃO!
AQUI ESTÁ!
OBA! BISCOITINHOS DE NATA!
SAI PLA LÁ, JACALÉ! ISTO É PLO NOSSO CASO E...
APAGARAM A LUZ!
SOCOLOOO! SOCOLOOO! TENHO MEDO DE ESCULO...
SOCO...
ER...TÔ BLINCANDO! HÊ, HÊ, HÊ!
OS BISCOITOS! ROUBARAM OS BISCOITOS!
NÃO ELA PLA ELE LOUBAR AGOLA E..

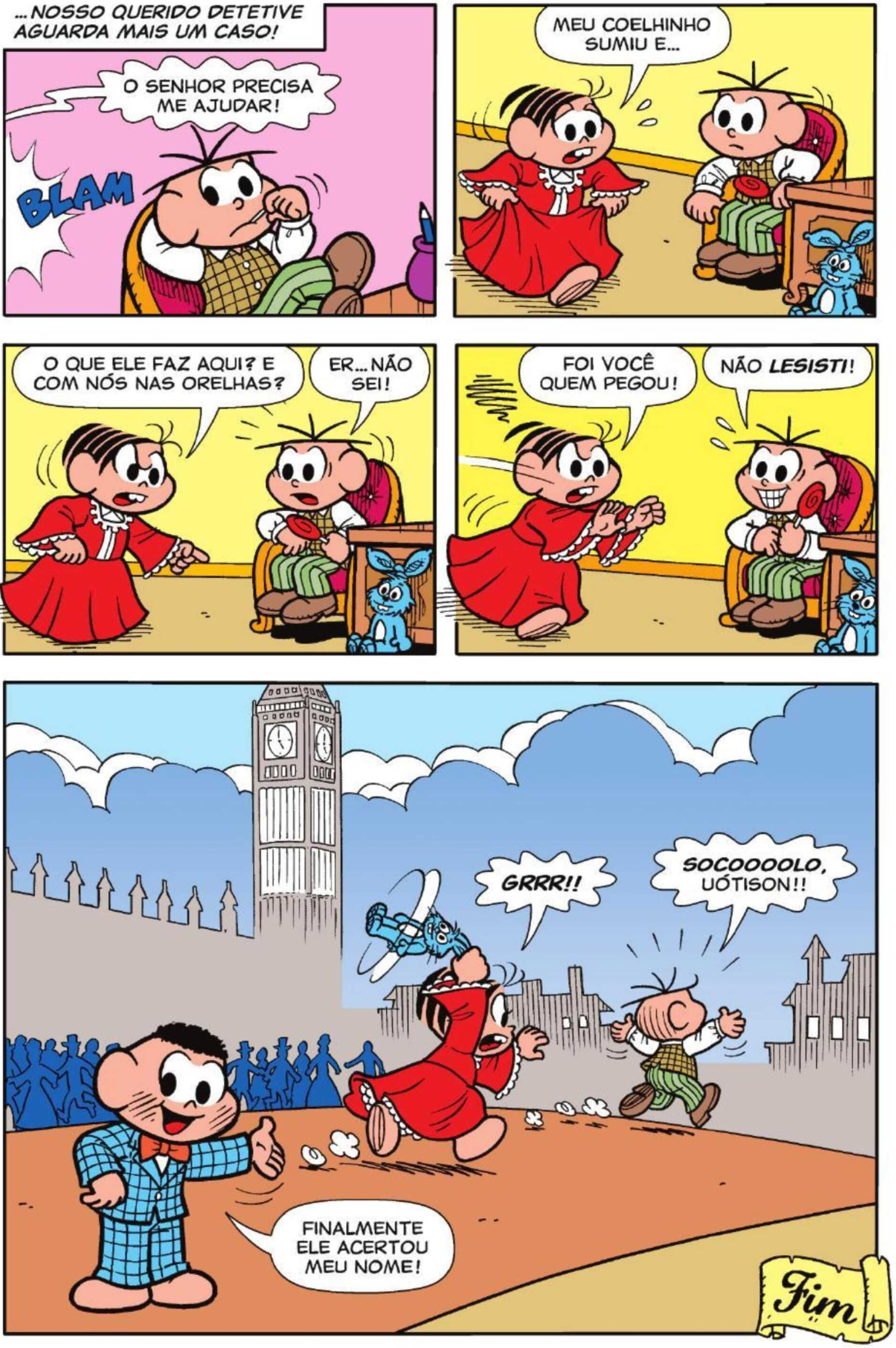
ELE ESTÁ FUGINDO!
VAMOS ATLÁS DELE!
JÁ PEGUEI O SUSPEITO!
O QUÊ?
ESSE ELA UM TLABALHO PLA MIM E PLO DOUTOR LOBSON!
VOCÊ É UMA GOLDUCHA MUITO DA INTLOMETIDA!
É UÓTISON!
O QUE VOCÊ DISSE?
POF
FAZER O QUE, SE EU TENHO QUE RESOLVER TUDO?


ELE ESTÁ FUGINDO!!
EU PEGO! EU PEGO!
POF
AIIII!!
MINGAU?
EU SABIA QUE ERA VOCÊ!
QUANDO O GATO SURGIU NA SALA, ATRÁS DA SENHORITA MAGALI, COM O BISCOITO NA BOCA, LIGUEI OS FATOS!
O QUÊ?

COLETO! A SENHOLITA MAGALI É UMA ESGANADA E QUER TODOS OS BISCOITOS PLA ELA!
MAS O MOLDOMO TAMBÉM É CULPADO!
EU?!
QUANDO A SENHOLITA MAGALI ENTLOU NA MINHA SALA, ELA NÃO SABIA SE CHOLAVA OU MASTIGAVA! PELCEBI UMA ATITUDE ESGANADA!
ELA DISSE QUE ESTAVA DESESPE-LADA COM O LOUBO DOS BISCOITOS POR CAUSA DA SUA PATLOA!
MAS, NA VELDADE, ELA POLQUE NÃO TEVE TEMPO DE PLOVAR UM SÓ BISCOITO!
QUANDO CHEGAMOS NA CASA DA MADAME MÔNICA...
"...PELCEBI QUE O MOLDOMO TINHA ENOLME VONTADE DE APALECER!"
"TAMBÉM NOTEI FALELO DE BISCOITO NA SUA LOUPA!"

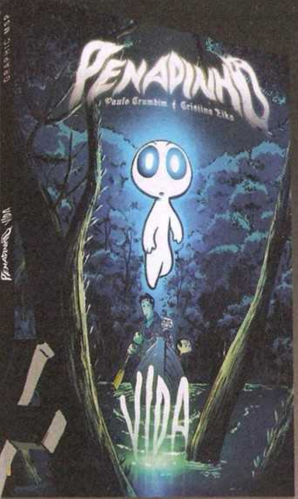

"E, ENTÃO, O CASO ESTAVA **LESOLVIDO**! O GATO **LOUBAVA** OS BISCOITOS **PLA** MAGALI..."
"... E O **MOLDOMO** **LOUBAVA** DO GATO!"
PUXA, VOCÊ É BOM MESMO, SHELOQUE!
NÃO SOU?
HUNF!
ENTÃO, ERA VOCÊ!
E QUEM APAGOU A LUZ?
ELE CONTOU COM A AJUDA DA ***MÍLIAN***, A ***COLO-LISTA***! ELA TAMBÉM ***ADOLA*** BISCOITOS!
MAS POR QUE ELE ROUBOU OS BISCOITOS?
NÃO FALEI QUE ELE ***ADOLA APALECER***?
É ISSO MESMO! E EU NEM GOSTO DE BISCOITOS!
OHH!!
OHH!!


EU, HEIN?
EU QUERIA APARECER EM UM DOS FAMOSOS CASOS DO SHELOQUE CEBOLA ROLMES E CONSEGUI!!
HÁ, HÁ, HÁ!!
E, ASSIM, O CHARMOSO DETETIVE RESOLVE MAIS UM CASO!
O DOUTOR UÓTISON CONSEGUE FICAR COM O EMPREGO DE AJUDANTE!
E, BEM, NA CASA DA SENHORITA MÔNICA OS BISCOITOS CONTI-NUAM DESAPARECENDO!
MAS, AGORA, ELA SABE PRA ONDE VÃO!
E CHEGOU À CONCLUSÃO DE QUE É MELHOR ASSIM!
NÃO ENGORDO!
E, LOGO ALI, NA RUA BEIQUER...


...NOSSO QUERIDO DETETIVE AGUARDA MAIS UM CASO!
O SENHOR PRECISA ME AJUDAR!
BLAM
MEU COELHINHO SUMIU E...
O QUE ELE FAZ AQUI? E COM NÓS NAS ORELHAS?
ER... NÃO SEI!
FOI VOCÊ QUEM PEGOU!
NÃO LESISTI!
GRRR!!
SOCOOOOLO, UÓTISON!!
FINALMENTE ELE ACERTOU MEU NOME!
Fim

INFORME PUBLICITÁRIO

Penadinho e Alminha até que a vida os separe.



Neste grande lançamento da linha Graphic MSP, a Alminha vai reencarnar. E Penadinho nunca teve coragem de dizer que ela é o amor da sua... morte! Para piorar, a fantasminha sumiu e precisa ser encontrada até o amanhecer, quando a Dona Cegonha a levará. Com muito talento e sensibilidade, Paulo Crumbim e Cristina Eiko reimaginam os personagens criados por Mauricio de Sousa de forma terna, apaixonante e divertida.

VERSÕES EM CAPA DURA E BROCHURA

MAIS UM GRANDE LANÇAMENTO DA LINHA GRAPHIC MSP.

JÁ NAS BANCAS E LIVRARIAS!

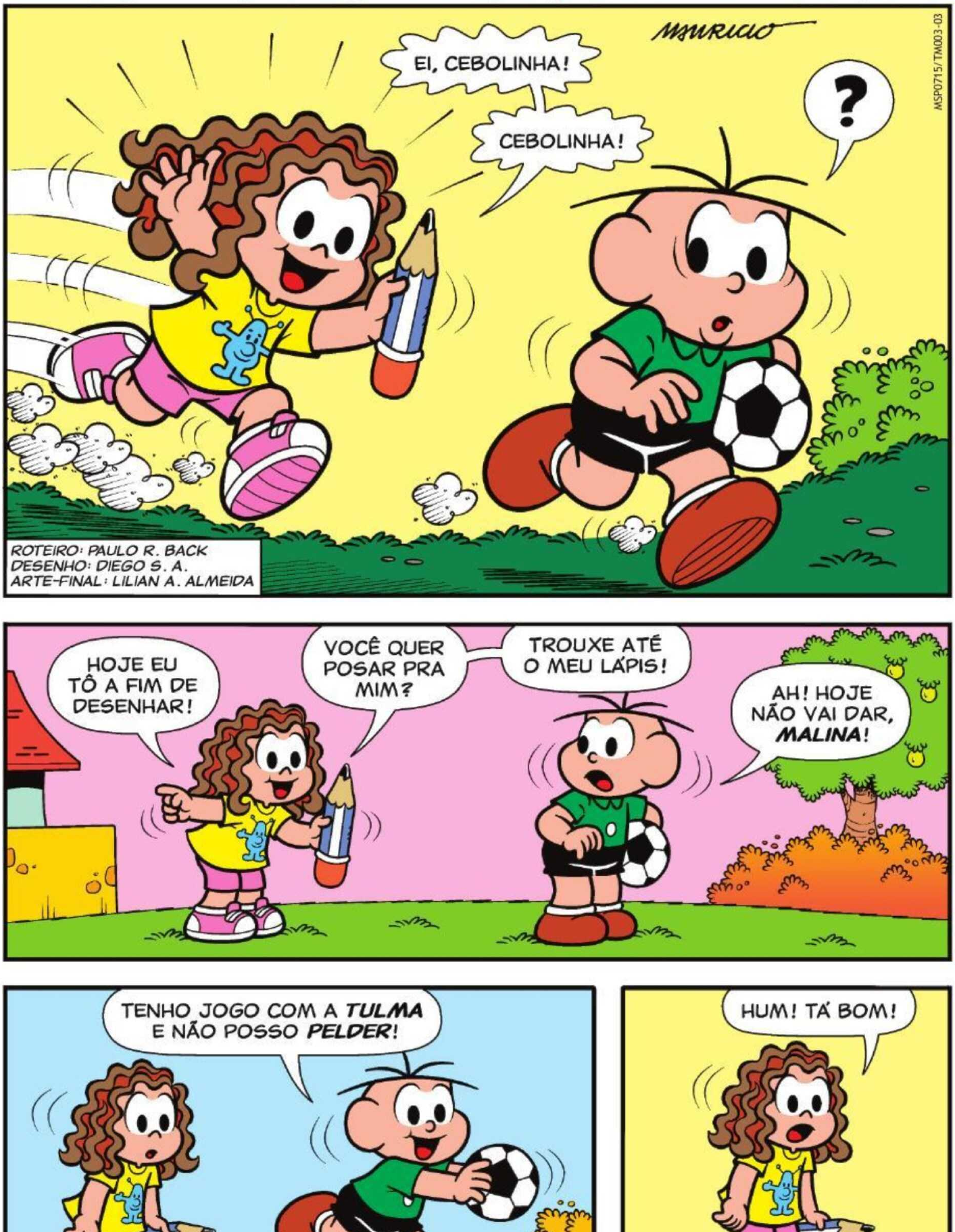
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS

COELHO CAOLHO em: BOA NOITE POR ATACADO
MAURICIO
MSP0715/TM003-02
QUERIDO, ESTÁ NA HORA!
JÁ ESTOU QUASE ACABANDO!
ROTEIRO: GERSON L. B. TEIXEIRA
DESENHO: THIAGO VIEIRA
ARTE-FINAL: SÉRGIO T. GRACIANO
PAPAI!
UM MINUTINHO SÓ, CRIANÇAS!
PRONTO!
ME AJUDE COM O CIPÓ!

AGH! PESADINHO VOCÊ, NÃO?
QUEM MANDA VOCÊ COZINHAR TÃO BEM?
ARF! ARF! PRONTO!
VAMOS LÁ! VOCÊ VAI VER COMO VAI FACILITAR...
...E A GENTE VAI PODER DORMIR MAIS CEDO!
DURMA BEM, MEU FILHO!
BOA NOITE, MINHA FILHA!
DURMA BEM!
BONS SONHOS!
BOA NOITE!
FIM

MARINA em

SE NÃO DÁ PRA JOGAR, VOU DESENHAR!

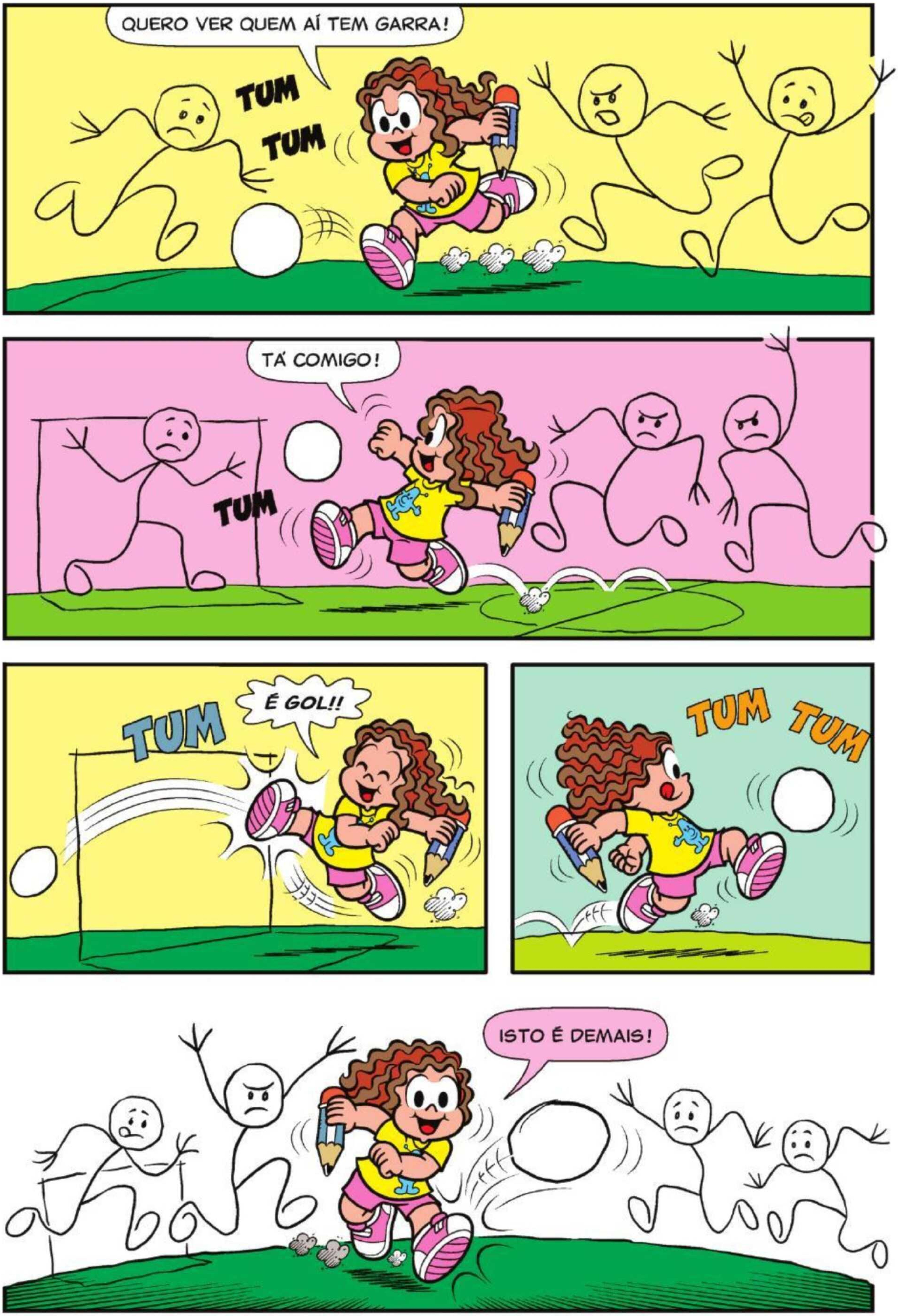


NÃO FAZ MAL!
AHÁ!
CASCÃO! CASCÃO!
TÁ A FIM DE QUE EU DESENHE VOCÊ?
AH, NÃO DÁ, MARINA!
PROMETI AO CEBOLINHA QUE IA JOGAR COM ELE!
XAVECO!
HUMBERTO!
NIMBUS!

SEM CHANCE, MARINA!
TEMOS UM JOGO AGORA!
HUM! HUM!
PUXA!
MAS O QUE EU VOU FAZER SOZINHA?
AH, ORA ESSA!
EU SOU A MARINA, NÃO SOU?
TENHO O MEU LÁPIS MÁGICO!
E POSSO DESENHAR QUALQUER COISA!
RISC
RISC

RISC
RISC
PARA BRINCAR SOZINHA!
HUM!
O QUE É QUE SE FAZ COM UM QUADRADO E UM CÍRCULO?
JÁ SEI!

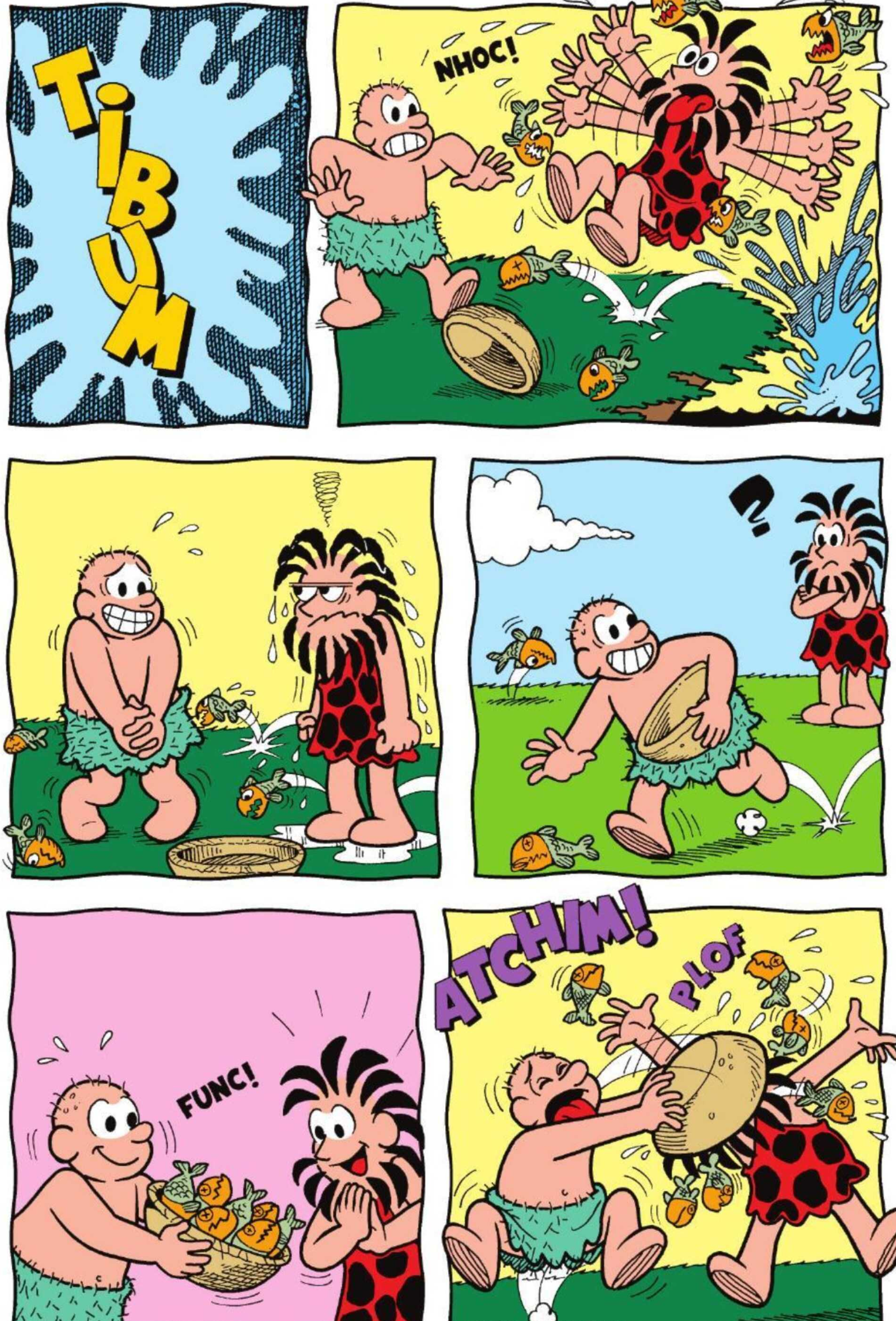
TUM
É GOL!!
TAMBÉM POSSO DESENHAR UM POUCO!
RISC
RISC
E PRA NÃO BRINCAR SOZINHA...
RISC
RISC
RISC
UM TIME!

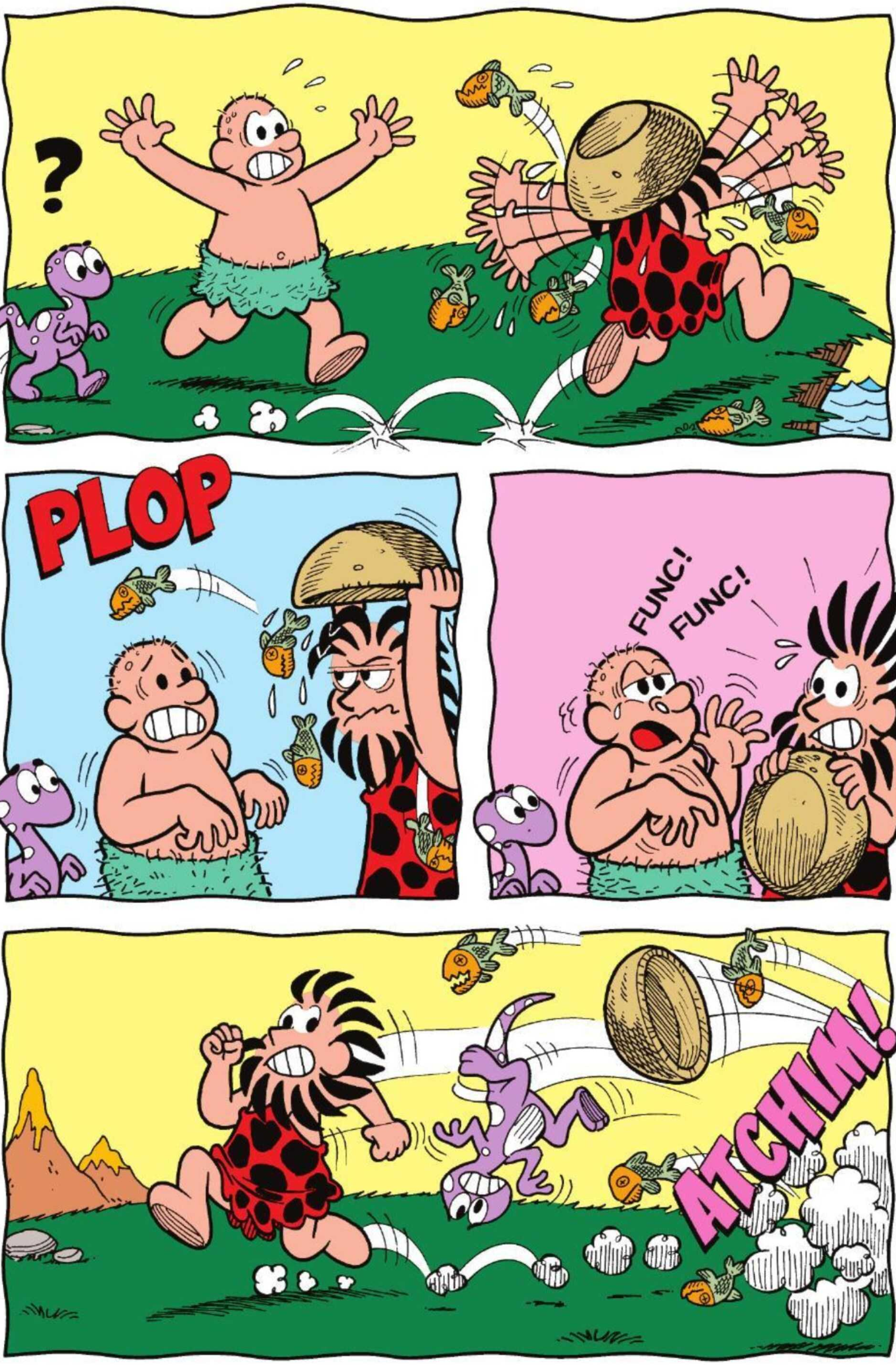

QUERO VER QUEM AÍ TEM GARRA!
TUM
TUM
TÁ COMIGO!
TUM
TUM
É GOL!!
TUM
TUM
ISTO É DEMAIS!

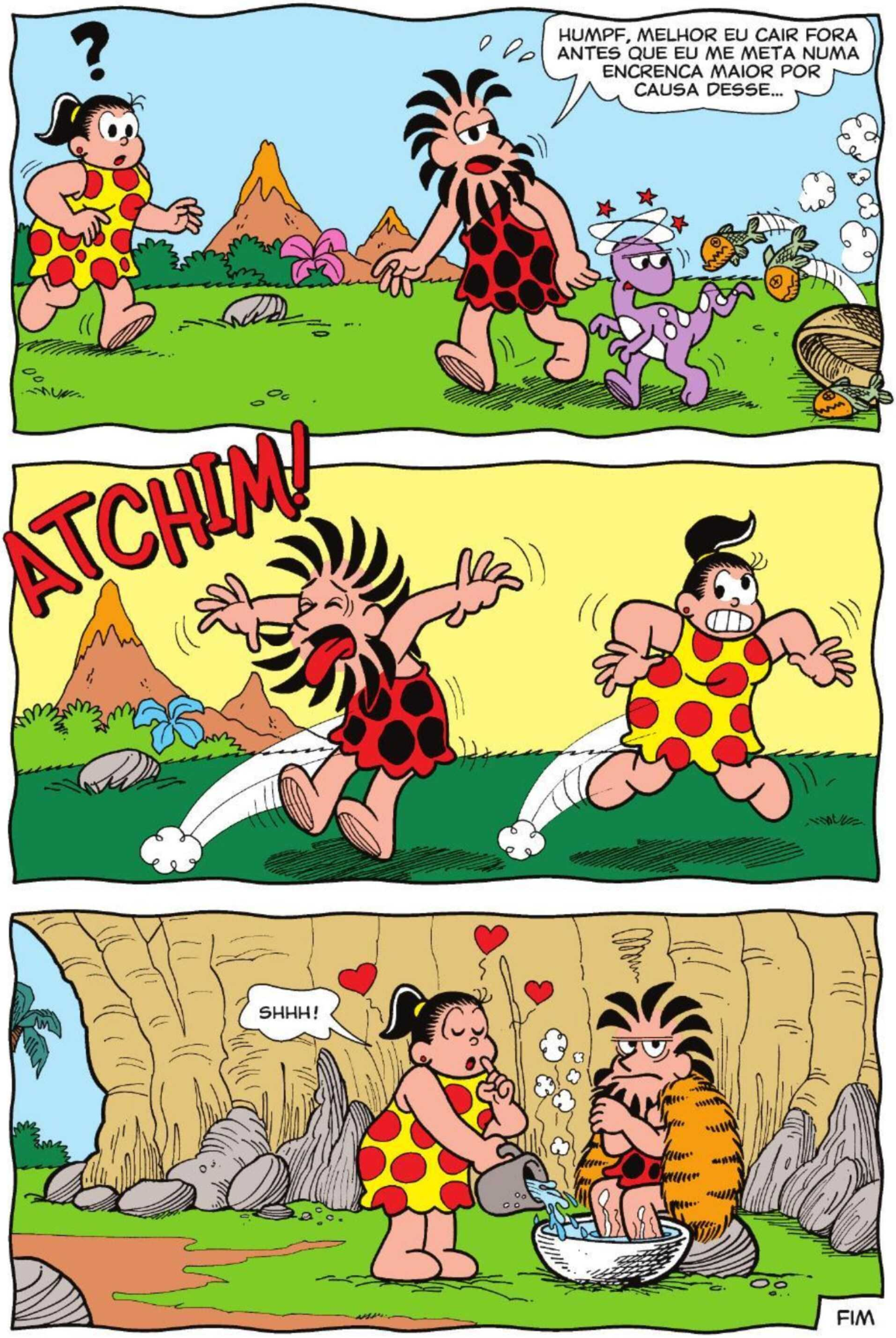
GOL!!
GOL!!
TUM
MAS POR QUE EU TÔ BRINCANDO ASSIM?
RISC
RISC
EI, TURMA!
MELHOR DESTE JEITO, NÉ?
FIM

INFORME PUBLICITÁRIO
Cebolinha em
QUEBRA-BLOCOS
firasoft
© MSP - BRASIL
MAURICIO
ONDE BAIXAR O JOGO?
NAS LOJAS DA APP STORE, OU GOOGLE PLAY, É MUITA DIVERSÃO!
HTTP://ONELINK.TO/DDCSRN
firasoft .com.br
turmadamonica.com.br | turmadamonica | turmadamonica | turmadamonicaTV | +turmadamonica

SHHH!
MAURICIO
FUNC!
FUNC!
NHOC!
NHOC!
PITECO em: ATCHIM!
MSP0715/TM003-04
ROTEIRO: RODRIGO CHAVES
DESENHO: THIAGO VIEIRA
ARTE-FINAL: SÉRGIO T. GRACIANO


TIBUM
NHOC!
?
FUNC!
ATCHIM!
PLOF


?
PLOP
FUNC!
FUNC!
ATCHIM!


?
HUMPF, MELHOR EU CAIR FORA ANTES QUE EU ME META NUMA ENCRENCA MAIOR POR CAUSA DESSE...
ATCHIM!
SHHH!
FIM

CORREIO DA TURMA DA MÔNICA

ESCREVA PARA:
REVISTA DA TURMA DA MÔNICA
MANDANDO NOME, IDADE E ENDEREÇO COMPLETOS PARA:
R. DO CURTUME, 745 BL. F
CEP 05065-001
SÃO PAULO - SP

WWW.TURMADAMONICA.COM.BR • E-MAIL: MSP@TURMADAMONICA.COM.BR

Gostaria de uma historinha em que a Turma viajasse de avião para outros países.
MANUELA FONSECA
7 ANOS - POR EMAIL
Obrigada pelo recadinho, Manuela! Beijos da Turma!

Sou fã da Marina e adoro pintar igual à ela.
ISABELA LERAY
8 ANOS - POR EMAIL

Sou superfã desta Turminha maravilhosa!
GABRIEL RIBEIRO
7 ANOS - POR EMAIL

Adoro o Cebolinha, o Franjinha e o Bidu!
GABRIEL KULIK
7 ANOS - POR EMAIL

Sou muito fã de todas as revistas da Turma da Mônica, em especial da do Cebolinha.
LEANDERSON DIAS
9 ANOS - POR EMAIL

Adoro a Marina, Mônica, Magali, Cebolinha, Dorinha e Cascão!
MARIA EDUARDA DATE
8 ANOS - POR EMAIL

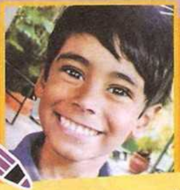
Estou amando ler todos os gibis e fazer a coleção de toda a Turma!
EMILLY AGUIAR
7 ANOS - POR EMAIL

Quis comemorar meu aniversário com a Turma da Mônica.
BEATRIZ BENEVIDES
7 ANOS - POR EMAIL

Queria ver uma história em que eu fizesse uma festa do pijama com a Turma.
MARIE SHIGUIO
8 ANOS - POR EMAIL

Amo ler os gibis da Turma da Mônica!
RENATA FERNANDES
9 ANOS - POR EMAIL

Quero que o Cebolinha ganhe uma capa para ficar invisível, assim a Mônica não saberá com quem está o Sansão!
VITOR CIFUENTES
5 ANOS - POR EMAIL



Gostaria de ver mais histórias com o Bidu.
PIETRO GUIERONE
5 ANOS - POR EMAIL

Adoro o Cebolinha, o Cascão e o Xaveco.
WALLACE DE ANDRADE
4 ANOS - POR EMAIL

Fiz este desenho para o Mauricio de Sousa!
JÚLIA CORREIAS
5 ANOS - POR EMAIL

Adoro o Xaveco! Ele é muito legal!
GIOVANNA CAMPIDELI
6 ANOS - POR EMAIL

ATENÇÃO, PAIS:
AS FOTOS PRECISAM TER UMA BOA RESOLUÇÃO PARA SEREM PUBLICADAS.

PASSATEMPO

QUAL É A ÚNICA BOIA DIFERENTE DA QUE ESTÁ EM DESTAQUE?

PAS. 9063-A

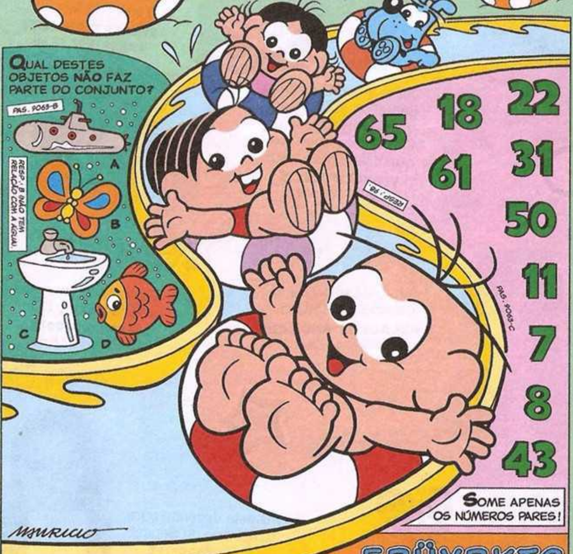
RESP.: 5.

QUAL DESTES OBJETOS **NÃO** FAZ PARTE DO CONJUNTO?

PAS. 9063-B

A
B
C
D

RESP.: B NÃO TEM RELAÇÃO COM A ÁGUA.



65 18 22
61 31
50
11
7
8
43

PAS. 9063-C

RESP.: 98.

SOME APENAS OS NÚMEROS PARES!

ERÜVRKTC

PAS. 9063-D

COLOQUE AS LETRAS NOS LOCAIS INDICADOS PARA DESCOBRIR O NOME DO MAIOR TOBOÁGUA DO MUNDO, LOCALIZADO NOS ESTADOS UNIDOS!

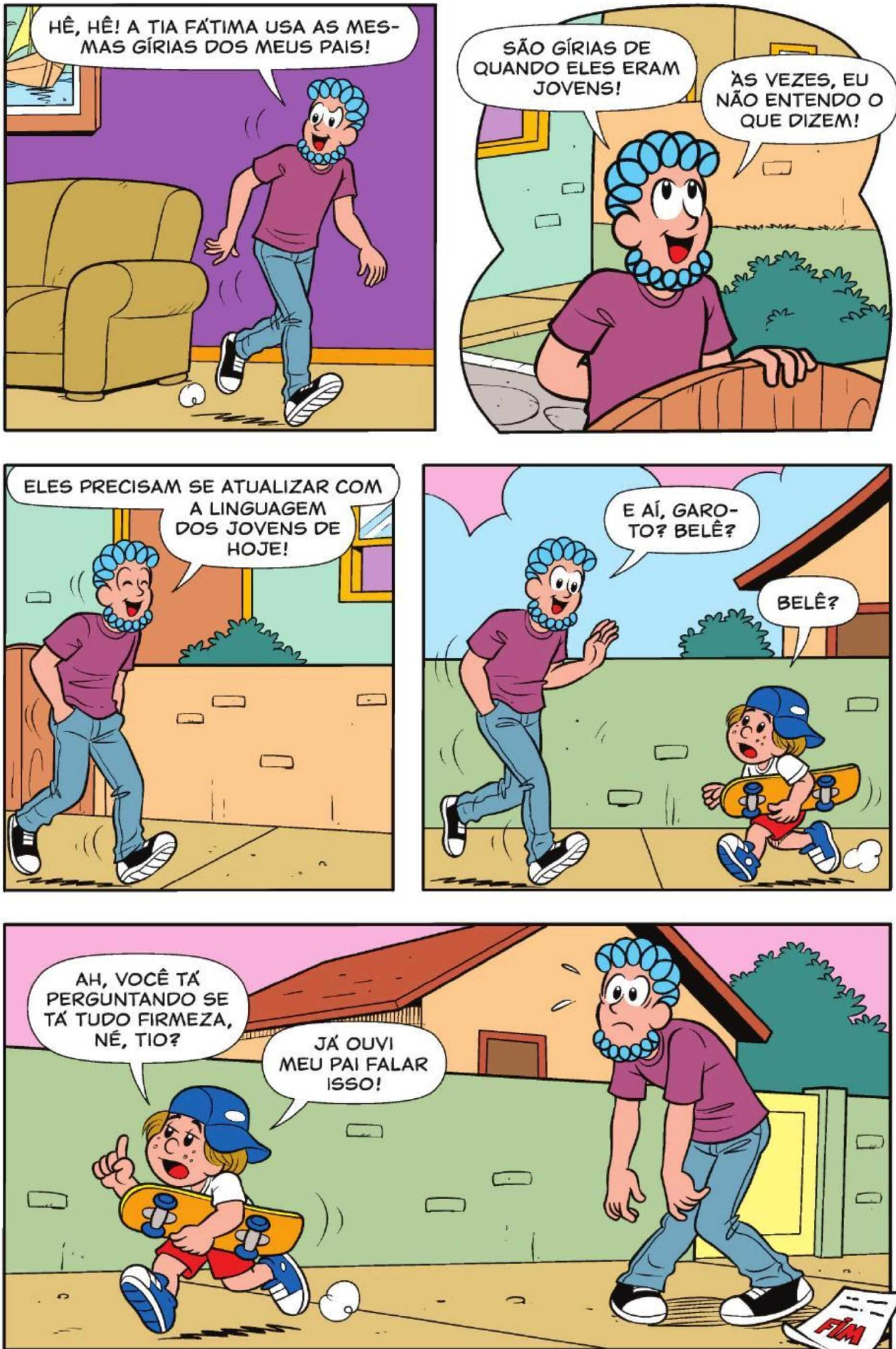
RESP.: VERRÜCKT.

ROLO em
GÍRIAS DE ONTEM E DE HOJE

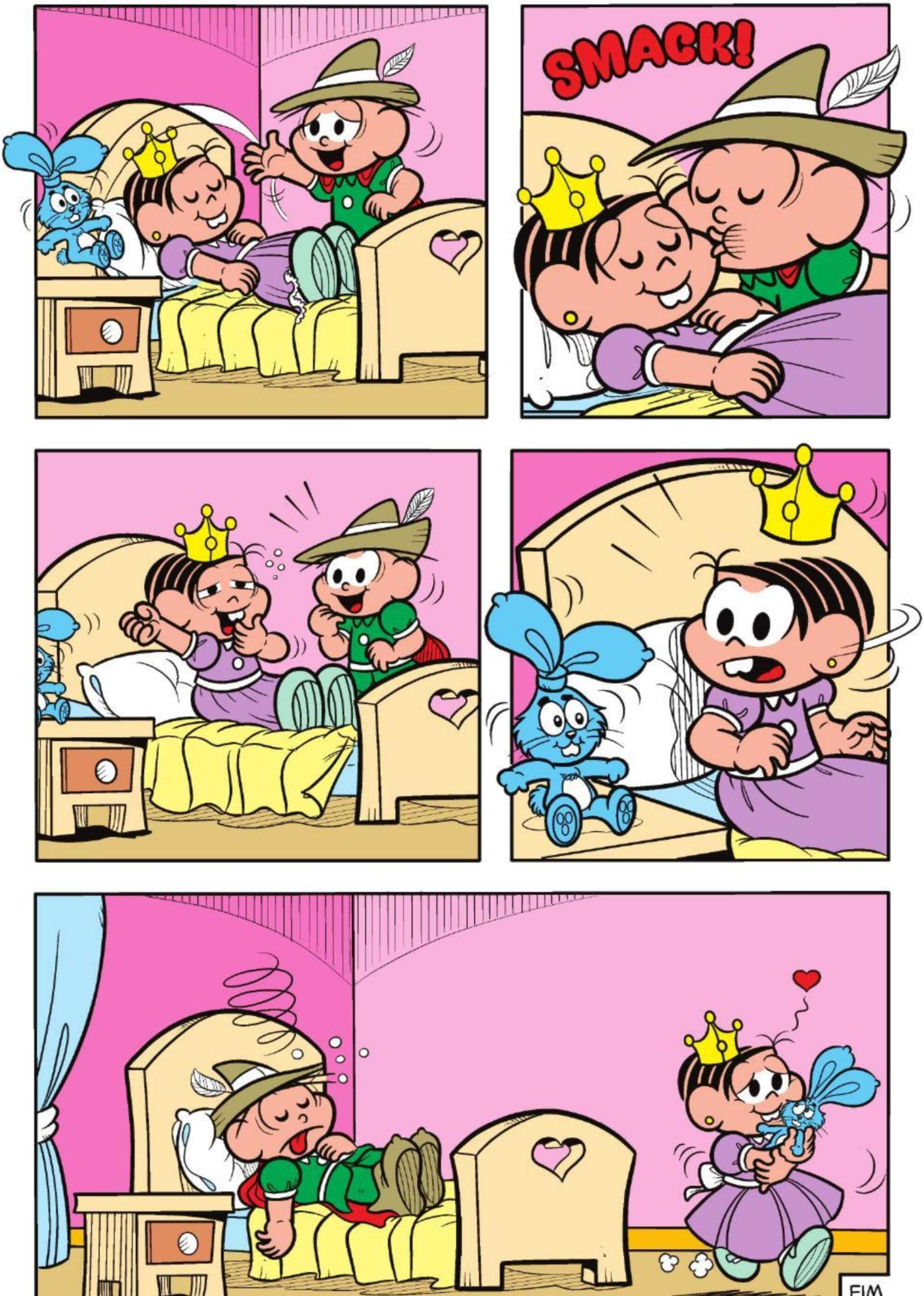
ISSO! HOJE EM DIA, VOCÊS FALAM GATINHO!
AH, VOCÊ QUER DIZER GATINHO?
NÓS VAMOS DE MOTO?
VAMOS! EU TROUXE UM CAPACETE PRA VOCÊ!
UAU! QUE CHOCANTE!
VOCÊ QUER DIZER IRADO?
UHUUUUU!!
SEGURA, FIRME!
VOCÊ SAI MUITO COM SUA PATOTA, ROLINHO?

PATOTA?
AH, VOCÊ QUER DI-ZER GALERA!
HÊ, HÊ, HÊ! PRECISO ATUA-LIZAR MINHAS GÍRIAS!
CHEGAMOS!
ADOREI!
ME SENTI UM BROTI-NHO NOVAMENTE!
VOCÊ QUER DIZER MOCINHA, NÉ?

AINDA BEM QUE VOCÊ ENTENDE!
MÃE, A TIA CHEGOU!
FÁTIMA!
MANA! QUE SAUDADE!
COMO VÃO AS COISAS POR AQUI?
TUDO SUPIMPA!
ÓTIMO!

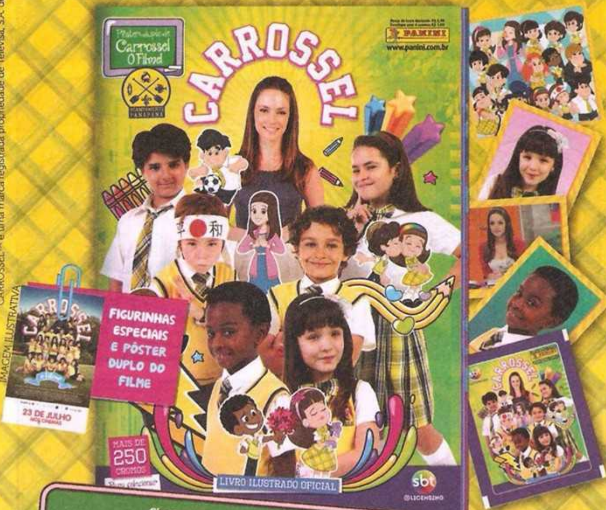

HÊ, HÊ! A TIA FÁTIMA USA AS MES-MAS GÍRIAS DOS MEUS PAIS!
SÃO GÍRIAS DE QUANDO ELES ERAM JOVENS!
ÀS VEZES, EU NÃO ENTENDO O QUE DIZEM!
ELES PRECISAM SE ATUALIZAR COM A LINGUAGEM DOS JOVENS DE HOJE!
E AÍ, GARO-TO? BELÊ?
BELÊ?
AH, VOCÊ TÁ PERGUNTANDO SE TÁ TUDO FIRMEZA, NÉ, TIO?
JÁ OUVI MEU PAI FALAR ISSO!
FIM

Mônica em DESPERTANDO
MAURICIO
MSP0715/TM003-06
ROTEIRO: FELIPE C. RIBEIRO
DESENHO: FERNANDO L. CAMPOS
ARTE-FINAL: MAURICIO NETO


SMACK!
FIM

Eugenio

AGORA VOCÊ PODE FAZER PARTE DA GALERA MAIS DIVERTIDA DA ESCOLA MUNDIAL!



Chegou o novo álbum de figurinhas Carrossel,
com figurinhas superlegais da professora Helena e seus alunos. Você ainda ganha um pôster duplo de Carrossel O Filme e pode colecionar as figurinhas da versão em desenho animado. A turma da Escola Mundial está esperando por você.

JÁ NAS BANCAS!

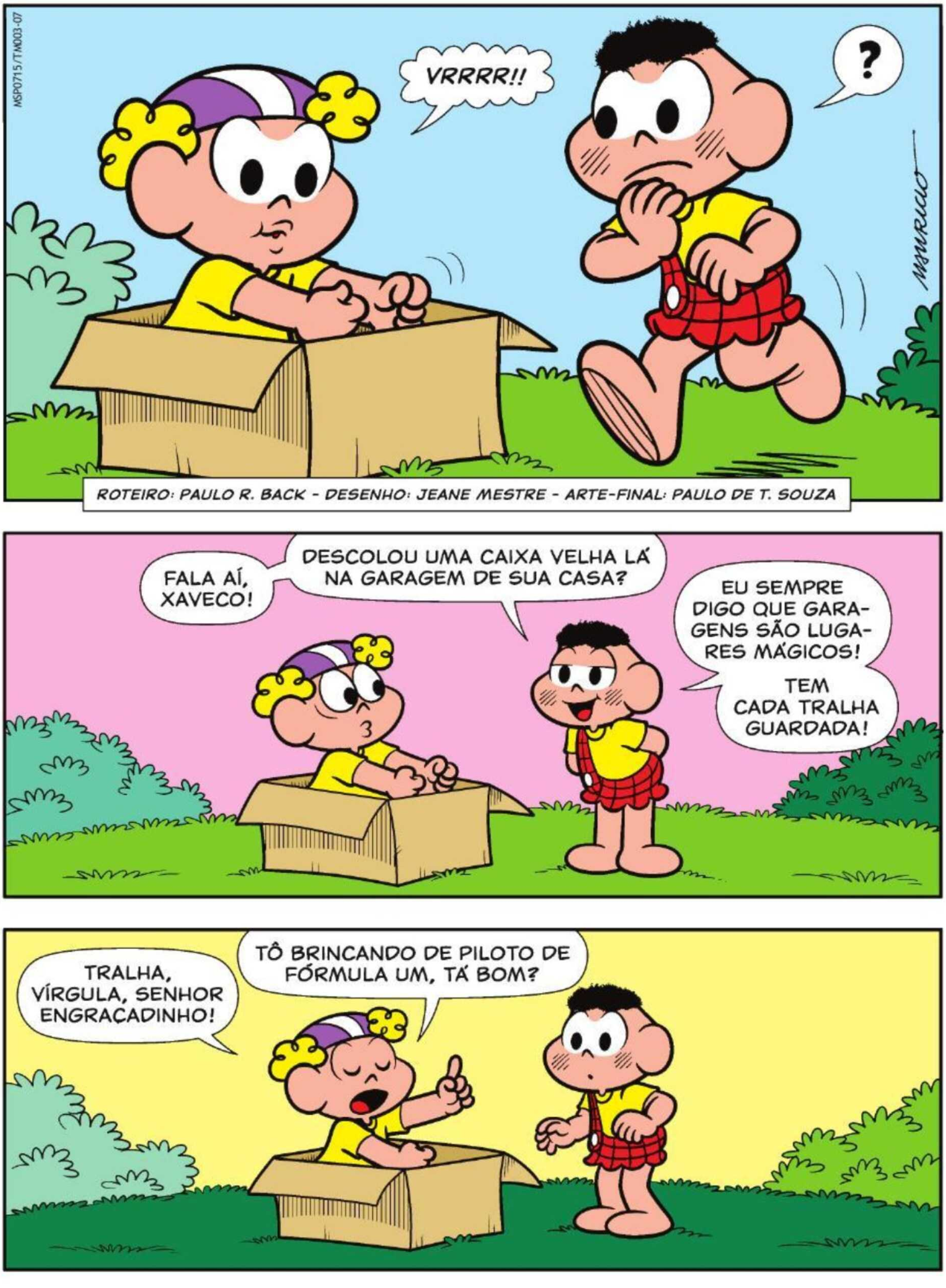
sbt ®LICENSING

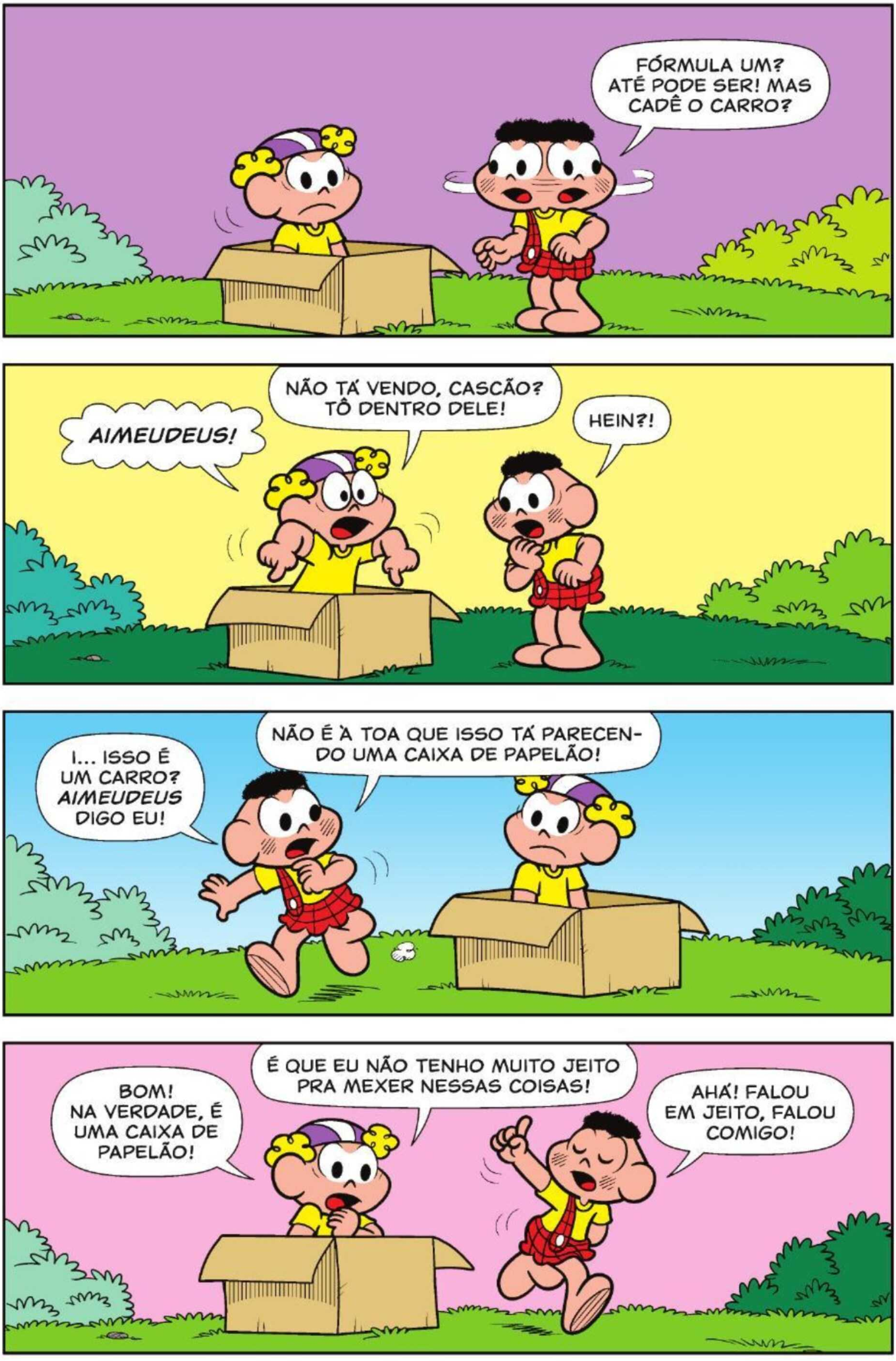
PANINI

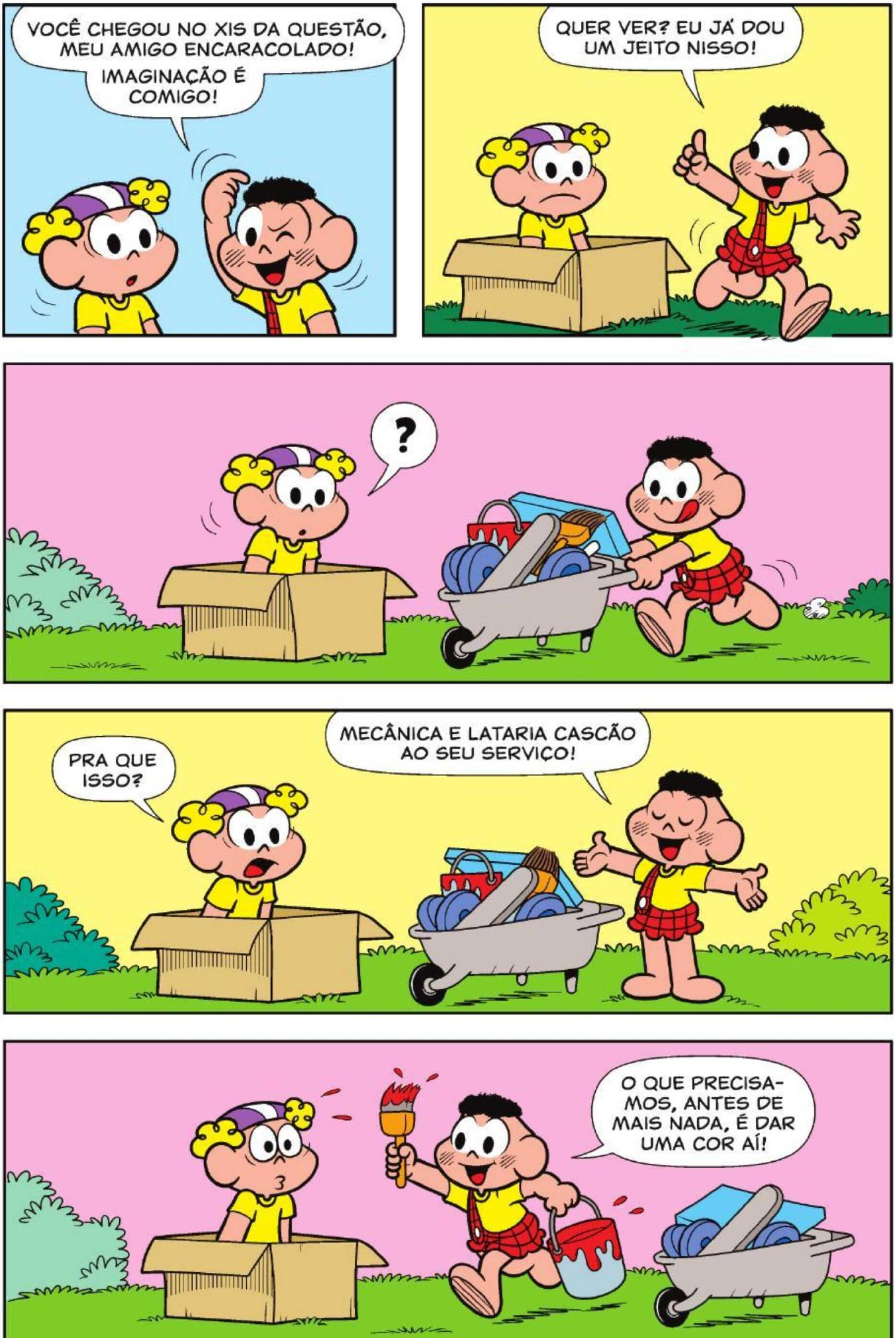
www.panini.com.br

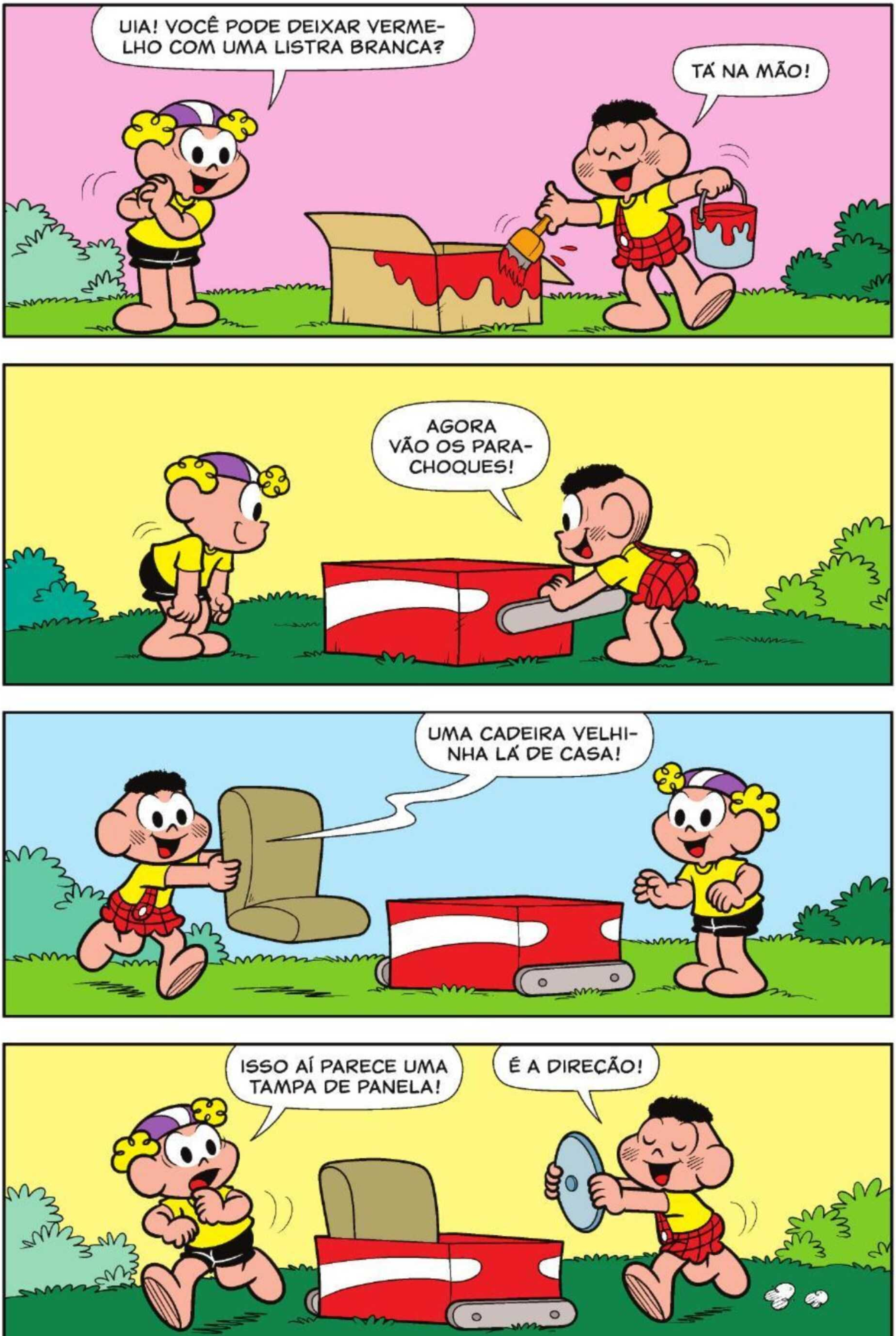
CARROSSEL™ é uma marca registrada propriedade de Televisa, S.A. de CV © Direitos reservados 2015.
IMAGEM ILUSTRATIVA

CASCÃO e XAVECO em
É O MEU CARRINHO

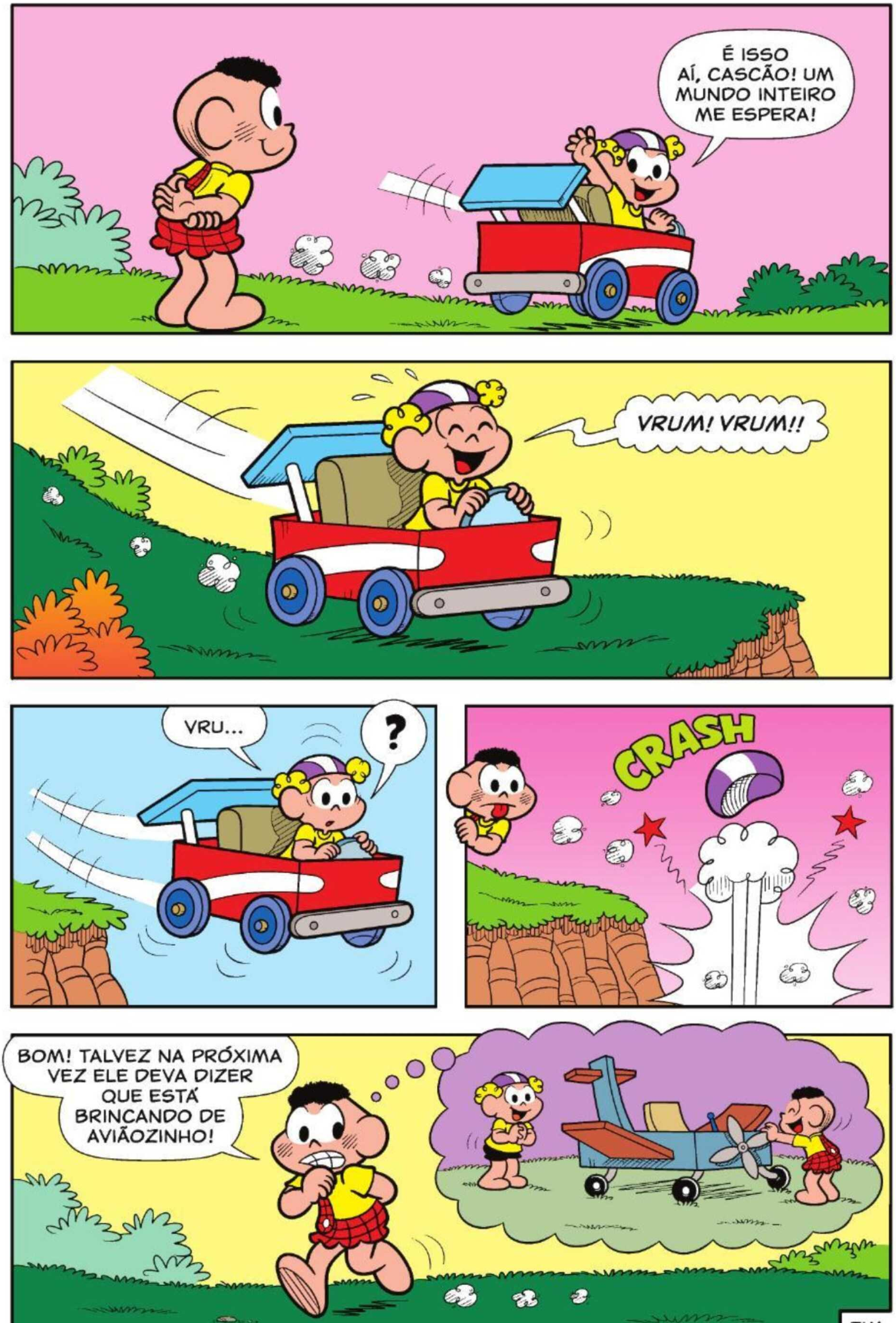



FÓRMULA UM? ATÉ PODE SER! MAS CADÊ O CARRO?
AIMEUDEUS!
NÃO TÁ VENDO, CASCÃO? TÔ DENTRO DELE!
HEIN?!
I... ISSO É UM CARRO? AIMEUDEUS DIGO EU!
NÃO É À TOA QUE ISSO TÁ PARECENDO UMA CAIXA DE PAPELÃO!
BOM! NA VERDADE, É UMA CAIXA DE PAPELÃO!
É QUE EU NÃO TENHO MUITO JEITO PRA MEXER NESSAS COISAS!
AHÁ! FALOU EM JEITO, FALOU COMIGO!

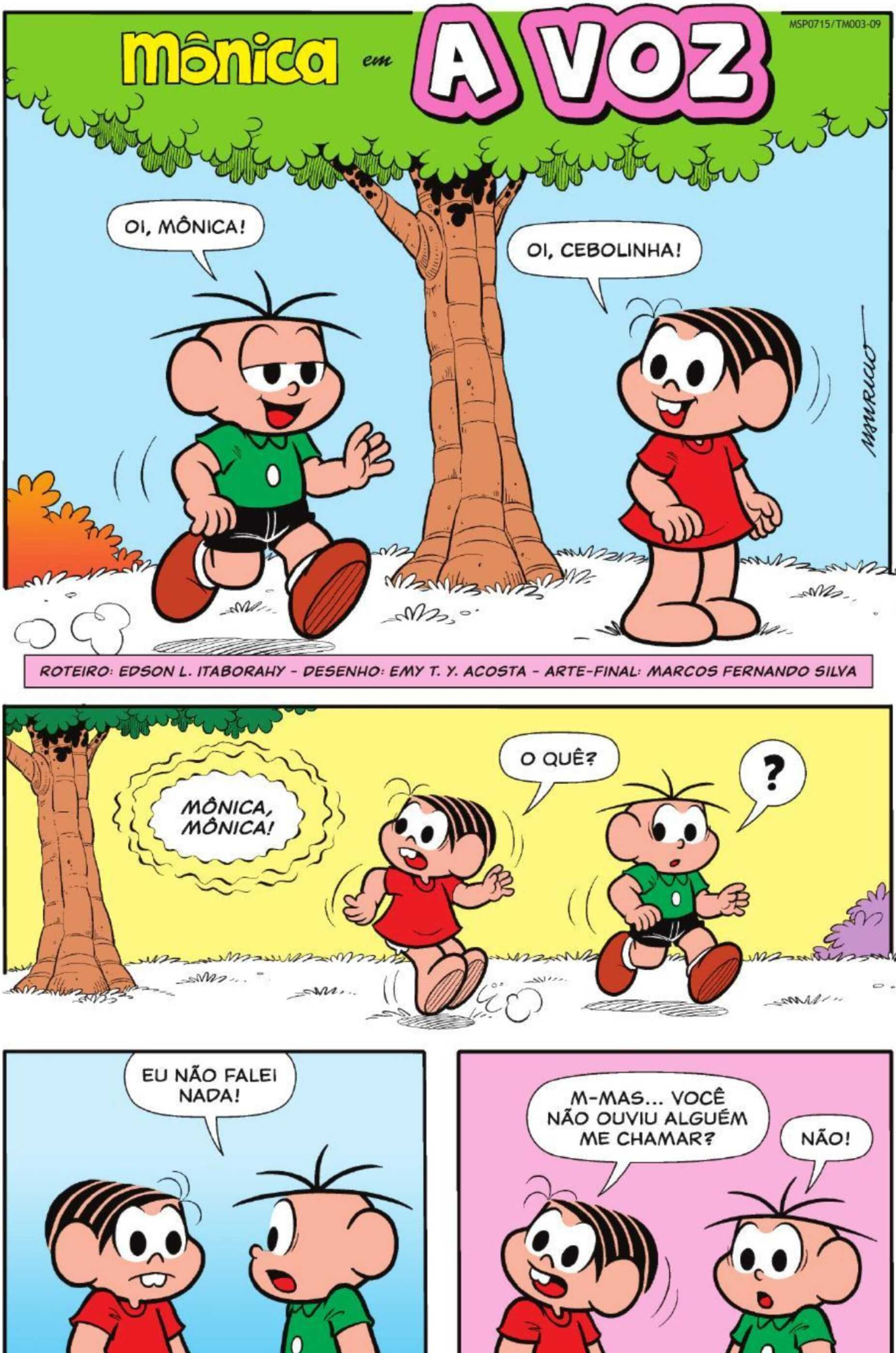

VOCÊ CHEGOU NO XIS DA QUESTÃO, MEU AMIGO ENCARACOLADO!
IMAGINAÇÃO É COMIGO!
QUER VER? EU JÁ DOU UM JEITO NISSO!
?
PRA QUE ISSO?
MECÂNICA E LATARIA CASCÃO AO SEU SERVIÇO!
O QUE PRECISA-MOS, ANTES DE MAIS NADA, É DAR UMA COR AÍ!


UIA! VOCÊ PODE DEIXAR VERMELHO COM UMA LISTRA BRANCA?
TÁ NA MÃO!
AGORA VÃO OS PARA-CHOQUES!
UMA CADEIRA VELHINHA LÁ DE CASA!
ISSO AÍ PARECE UMA TAMPA DE PANELA!
É A DIREÇÃO!

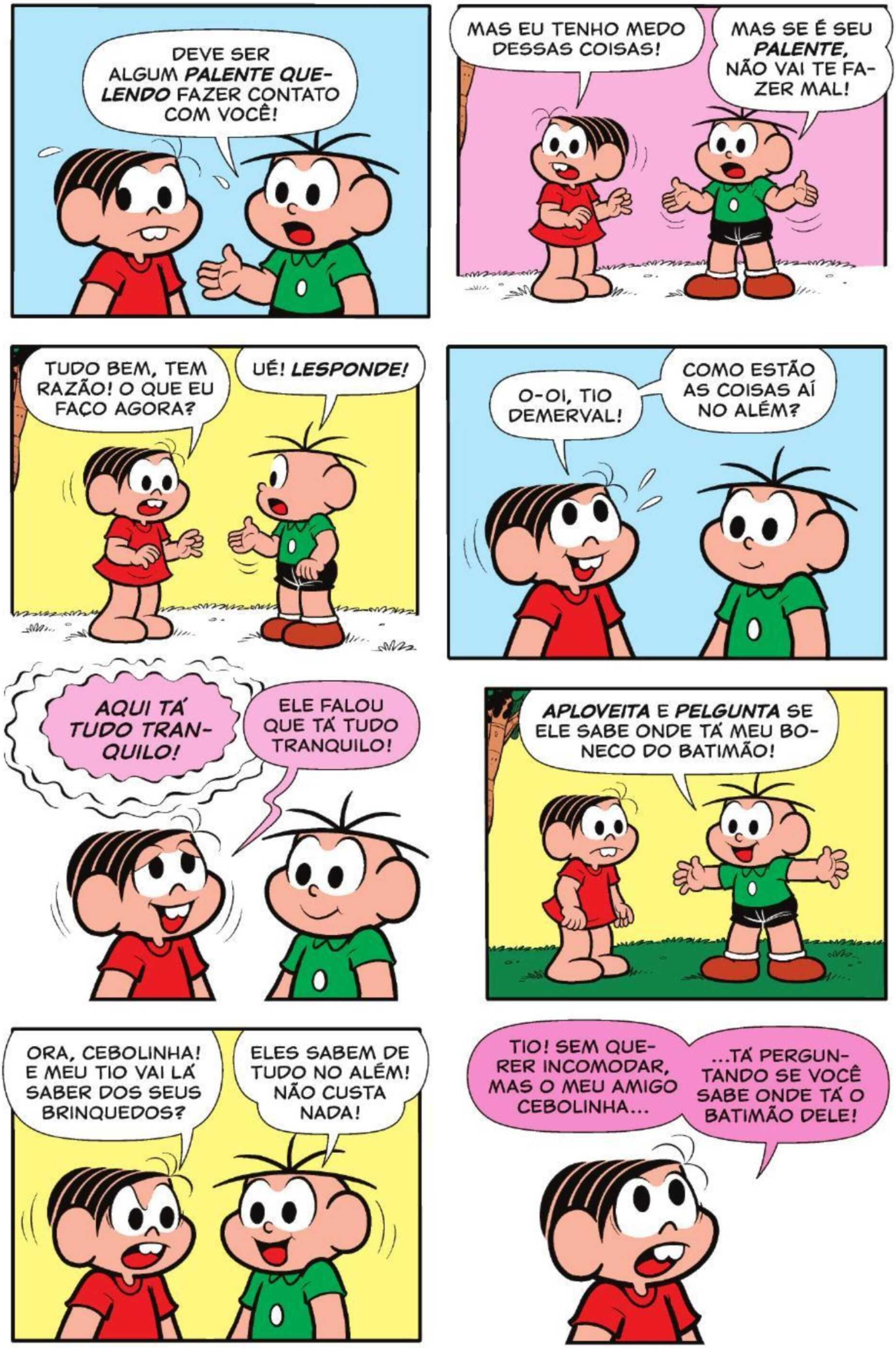
ISTO AQUI SERVE PRA DAR ESTABILIDADE!
SE CHAMA AEROFÓLIO!
E AGORA, O MAIS IMPOR-TANTE!
AS RODAS!
VAI LÁ, CORREDOR X! O CARRO É TODO SEU!
UIA! VOCÊ TRANSFORMOU A MINHA CAIXA VELHA!
AAAHHHH! AGORA, SIM!
VRUM! VRUMM!

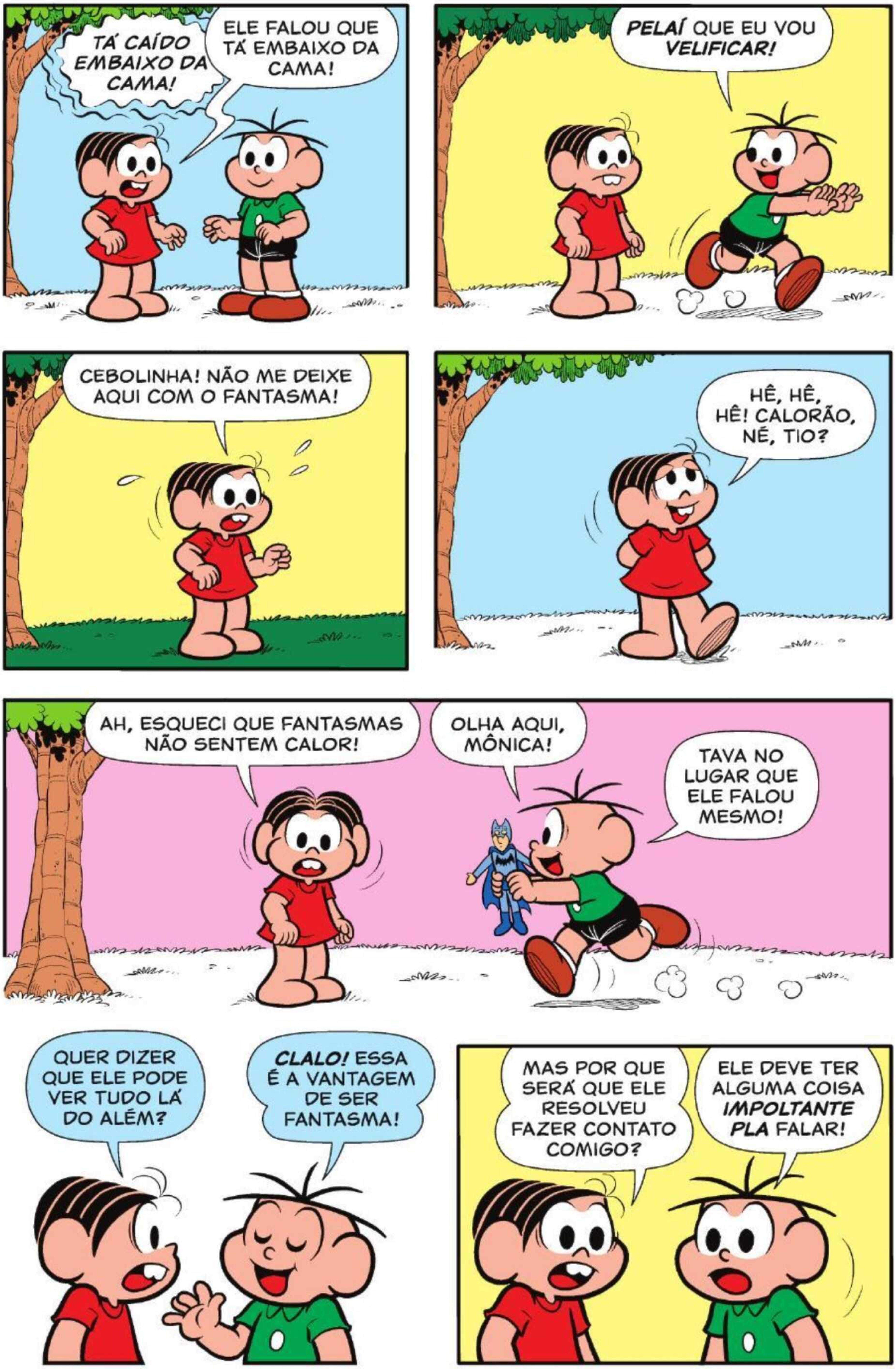

É ISSO AÍ, CASCÃO! UM MUNDO INTEIRO ME ESPERA!
VRUM! VRUM!!
VRU...
?
CRASH
BOM! TALVEZ NA PRÓXIMA VEZ ELE DEVA DIZER QUE ESTÁ BRINCANDO DE AVIÃOZINHO!
FIM

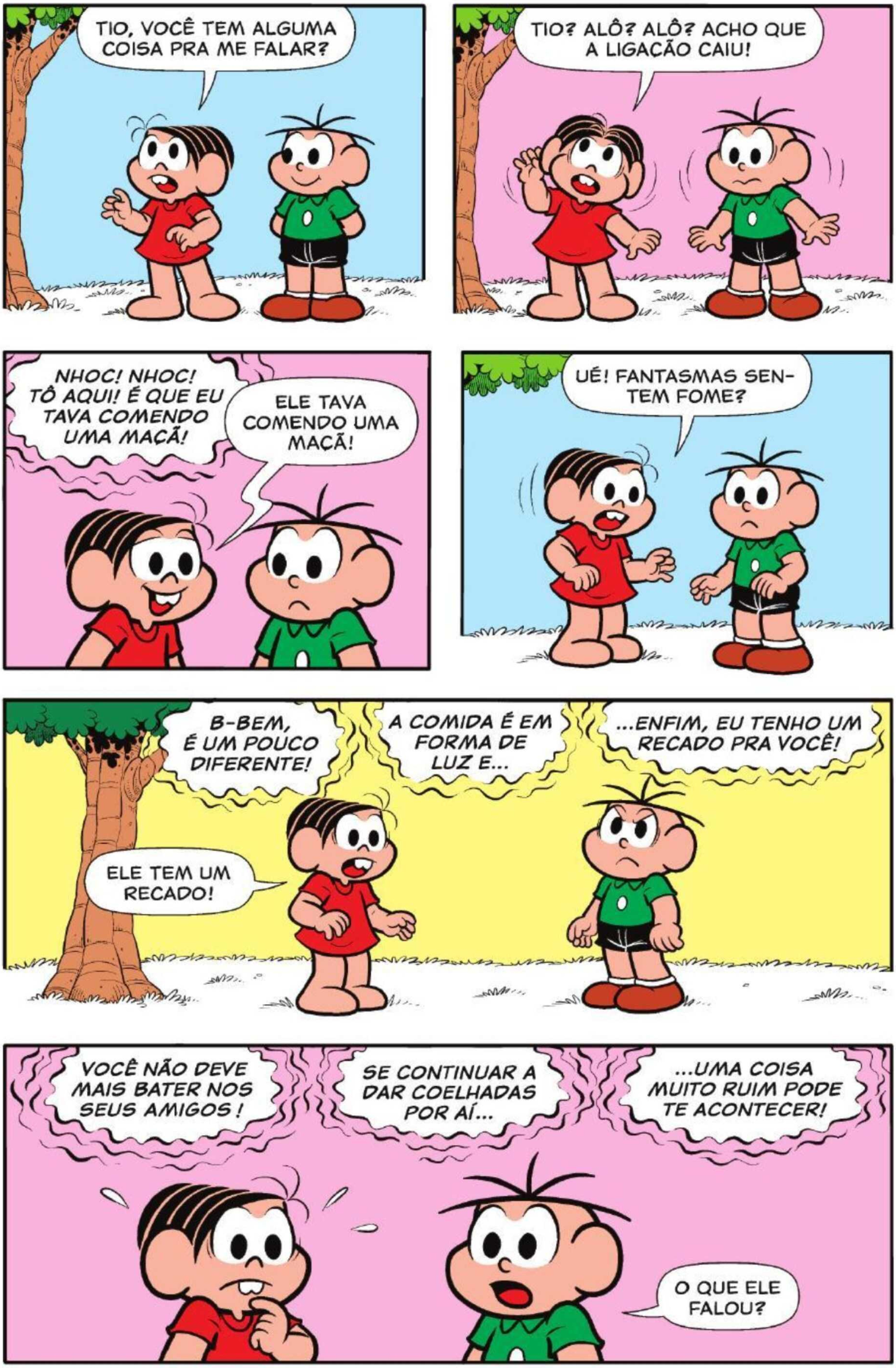
MARINA
DO CONTRA, PRECISO QUE VOCÊ SE MEXA BASTANTE! QUERO PINTAR UM QUADRO BEM DIVERTIDO!
MAURICIO
MSP0715/TM003-08
ROTEIRO: ANDRÉ SIMAS
DESENHO: EMY T. Y. ACOSTA
ARTE-FINAL: CLEBER SALLES
CAIU FEITO UM PATINHO!
FIM

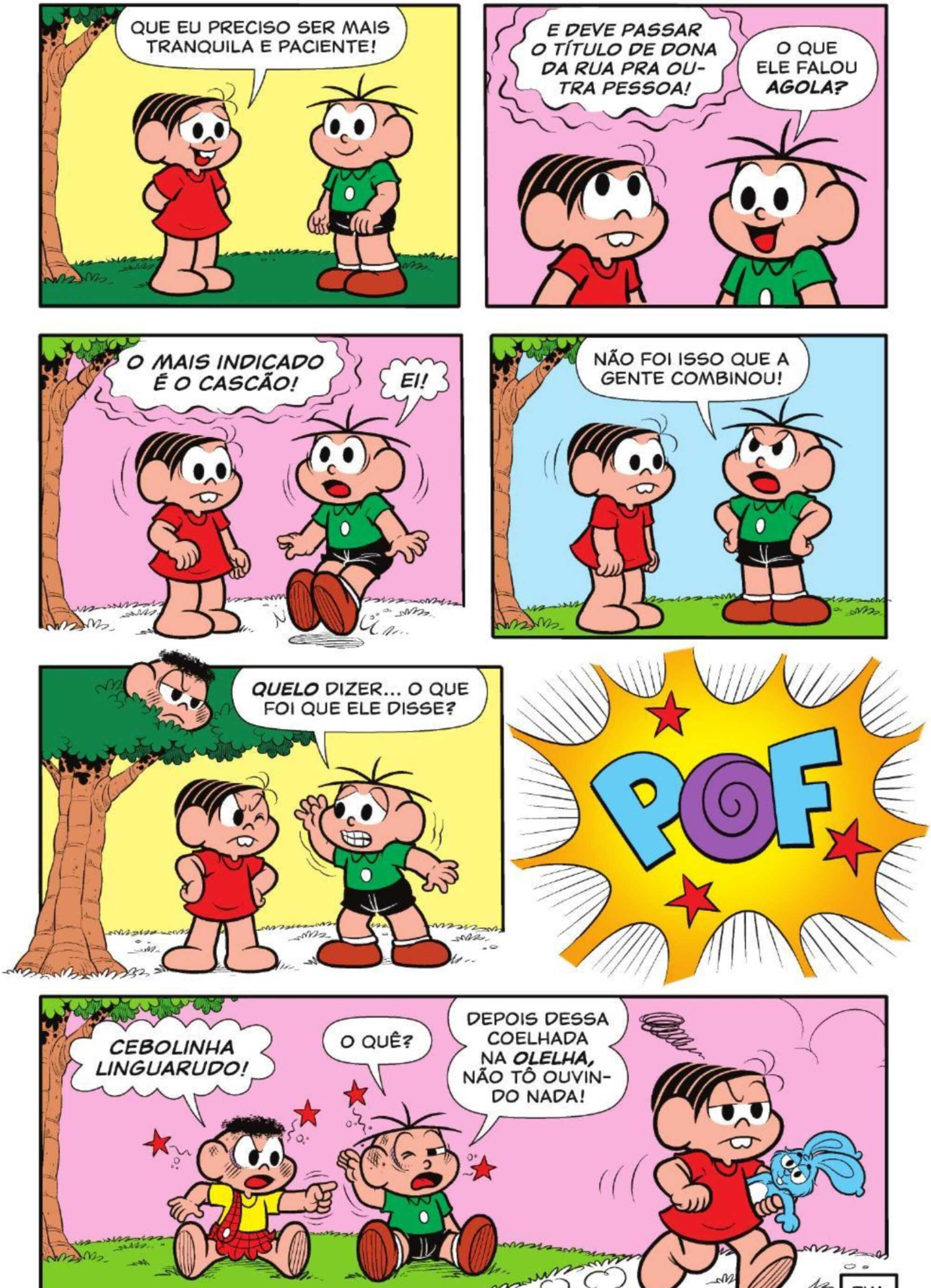

MSP0715/TM003-09
Mônica em A VOZ
OI, MÔNICA!
OI, CEBOLINHA!
MAURICIO
ROTEIRO: EDSON L. ITABORAHY - DESENHO: EMY T. Y. ACOSTA - ARTE-FINAL: MARCOS FERNANDO SILVA
MÔNICA, MÔNICA!
O QUÊ?
?
EU NÃO FALEI NADA!
M-MAS... VOCÊ NÃO OUVIU ALGUÉM ME CHAMAR?
NÃO!

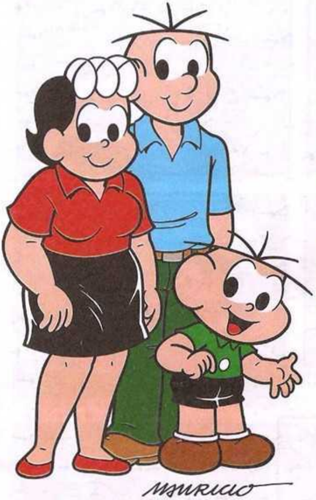
MÔNICA! MÔNICA!
OLHA AÍ! DE NOVO!
DE NOVO O QUÊ? EU NÃO ESCUTEI NADA!
UMA VOZ FICA ME CHAMANDO!
ACHO QUE VOCÊ TÁ FICANDO BILUTA!
SOU EU, MÔNICA! O TIO DEMERVAL!
É O TIO DEMERVAL!
PERAÍ! EU NÃO TENHO NENHUM TIO DEMERVAL!
VIVO, NÃO! MAS EU TÔ FALANDO DO ALÉM!
DO ALÉM?!
CEBOLINHA! É UMA LIGAÇÃO DO ALÉM!
NÃO QUERO CONVERSA COM FANTASMA!
CALMA, MÔNICA!


DEVE SER ALGUM PALENTE QUE-LENDO FAZER CONTATO COM VOCÊ!
MAS EU TENHO MEDO DESSAS COISAS!
MAS SE É SEU PALENTE, NÃO VAI TE FA-ZER MAL!
TUDO BEM, TEM RAZÃO! O QUE EU FAÇO AGORA?
UÉ! LESPONDE!
O-OI, TIO DEMERVAL!
COMO ESTÃO AS COISAS AÍ NO ALÉM?
AQUI TÁ TUDO TRAN-QUILO!
ELE FALOU QUE TÁ TUDO TRANQUILO!
APLOVEITA E PELGUNTA SE ELE SABE ONDE TÁ MEU BO-NECO DO BATIMÃO!
ORA, CEBOLINHA! E MEU TIO VAI LÁ SABER DOS SEUS BRINQUEDOS?
ELES SABEM DE TUDO NO ALÉM! NÃO CUSTA NADA!
TIO! SEM QUE-RER INCOMODAR, MAS O MEU AMIGO CEBOLINHA...
...TÁ PERGUN-TANDO SE VOCÊ SABE ONDE TÁ O BATIMÃO DELE!


TÁ CAÍDO EMBAIXO DA CAMA!
ELE FALOU QUE TÁ EMBAIXO DA CAMA!
PELAÍ QUE EU VOU VELIFICAR!
CEBOLINHA! NÃO ME DEIXE AQUI COM O FANTASMA!
HÊ, HÊ, HÊ! CALORÃO, NÉ, TIO?
AH, ESQUECI QUE FANTASMAS NÃO SENTEM CALOR!
OLHA AQUI, MÔNICA!
TAVA NO LUGAR QUE ELE FALOU MESMO!
QUER DIZER QUE ELE PODE VER TUDO LÁ DO ALÉM?
CLALO! ESSA É A VANTAGEM DE SER FANTASMA!
MAS POR QUE SERÁ QUE ELE RESOLVEU FAZER CONTATO COMIGO?
ELE DEVE TER ALGUMA COISA IMPOLTANTE PLA FALAR!


TIO, VOCÊ TEM ALGUMA COISA PRA ME FALAR?
TIO? ALÔ? ALÔ? ACHO QUE A LIGAÇÃO CAIU!
NHOC! NHOC! TÔ AQUI! É QUE EU TAVA COMENDO UMA MAÇÃ!
ELE TAVA COMENDO UMA MAÇÃ!
UÉ! FANTASMAS SEN-TEM FOME?
B-BEM, É UM POUCO DIFERENTE!
A COMIDA É EM FORMA DE LUZ E...
...ENFIM, EU TENHO UM RECADO PRA VOCÊ!
ELE TEM UM RECADO!
VOCÊ NÃO DEVE MAIS BATER NOS SEUS AMIGOS!
SE CONTINUAR A DAR COELHADAS POR AÍ...
...UMA COISA MUITO RUIM PODE TE ACONTECER!
O QUE ELE FALOU?


QUE EU PRECISO SER MAIS TRANQUILA E PACIENTE!
E DEVE PASSAR O TÍTULO DE DONA DA RUA PRA OU-TRA PESSOA!
O QUE ELE FALOU AGOLA?
O MAIS INDICADO É O CASCÃO!
EI!
NÃO FOI ISSO QUE A GENTE COMBINOU!
QUELO DIZER... O QUE FOI QUE ELE DISSE?
POF
CEBOLINHA LINGUARUDO!
O QUÊ?
DEPOIS DESSA COELHADA NA OLELHA, NÃO TÔ OUVIN-DO NADA!
FIM



SEUS FILHOS VÃO APRENDER EDUCAÇÃO FINANCEIRA BRINCANDO.

CARTÃO MESADA

TURMA DA Mônica

© MSP - BRASIL

Chegou o Cartão Mesada Turma da Mônica. Um Cartão Pré-Pago para os jovens, com controle total pela internet ou celular para toda a família.

- MESADA PROGRAMADA A QUALQUER MOMENTO
- CONTROLE DE GASTOS NA PALMA DA MÃO PELO APLICATIVO
- CARTÃO PROTEGIDO POR SENHA

RÁPIDO, FÁCIL E SEGURO.

O JEITO MAIS DIVERTIDO DE APRENDER A ECONOMIZAR.

VISA | TURMA DA Mônica | Brasil Pré-Pago

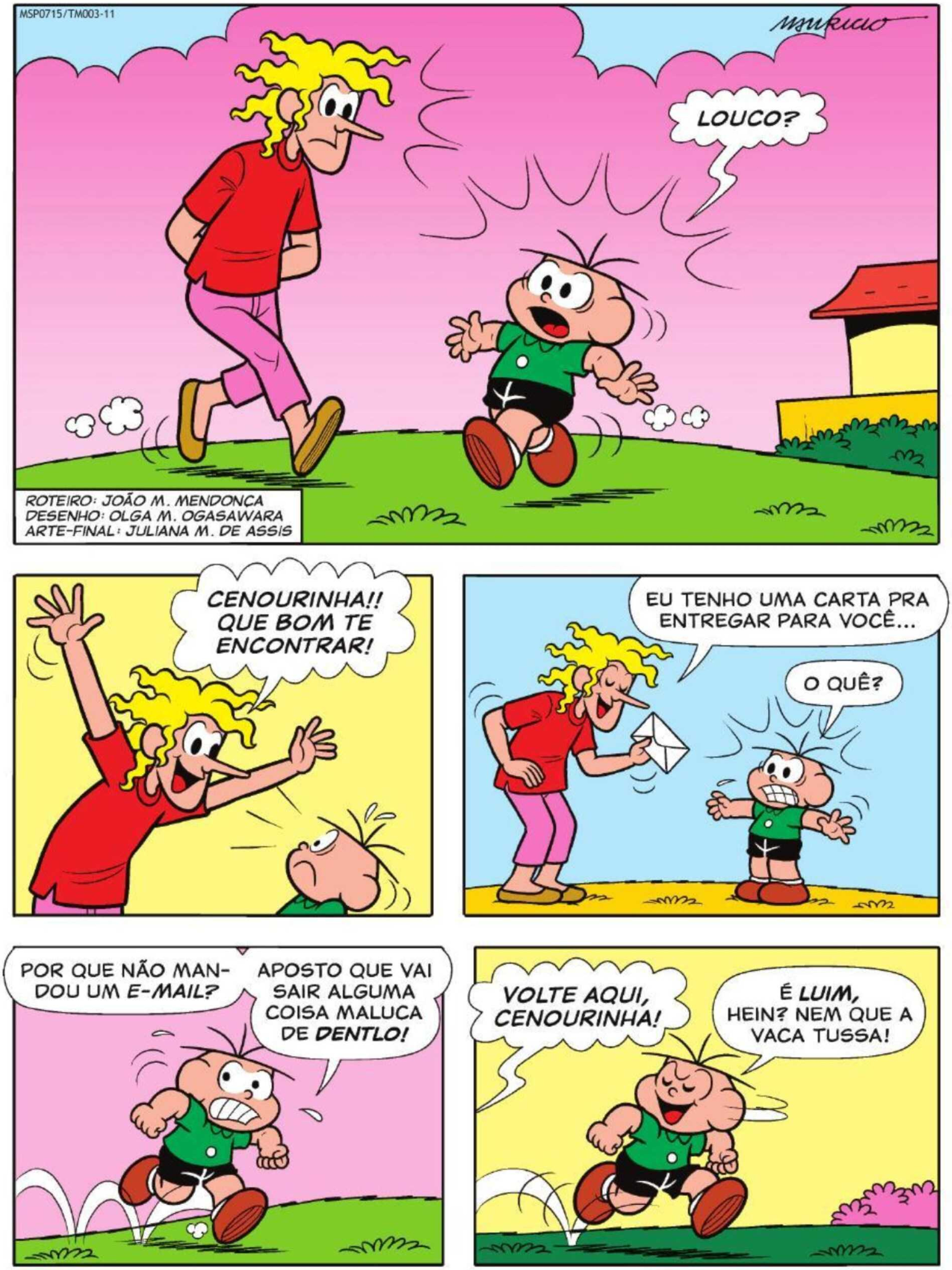
www.mesadaturmadamonica.com.br

turmadamonica.com.br | turmadamonica | turmadamonica | turmadamonicaTV | +turmadamonica

PENADINHO
ACADEMIA
ROTEIRO: FELIPE C. RIBEIRO
DESENHO: FERNANDO L. CAMPOS
ARTE-FINAL: SÉRGIO T. GRACIANO
MSP0715/TM003-10
MAURICIO
ACADEMIA
ENTÃO...
ESTAVA MESMO PRECISANDO DE ALGUÉM PRA CARREGAR ESSAS LÁPIDES!
FIM

Cebolinha em

UMA CARTA MUITO LOUCA

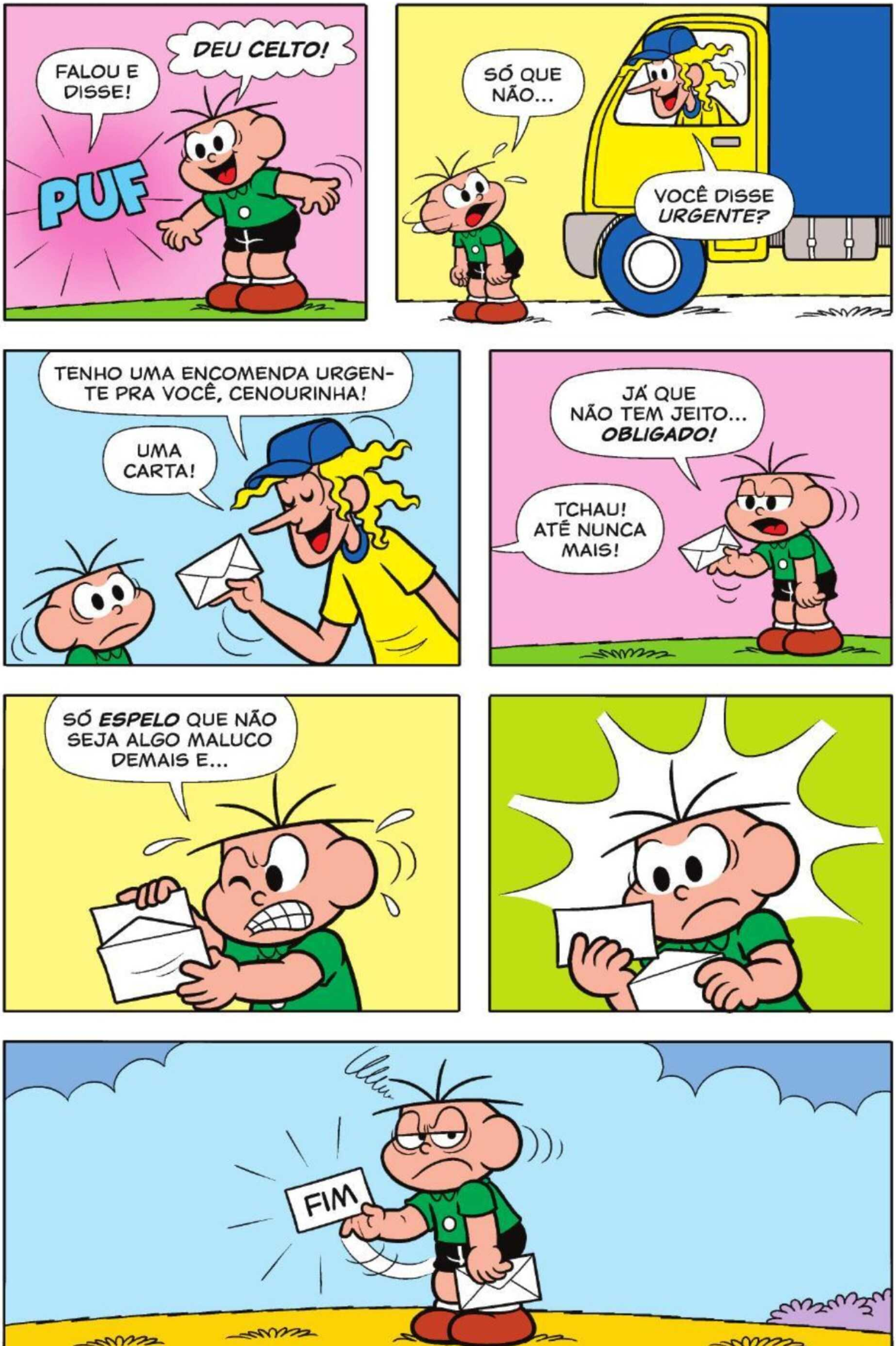


ESTA TOSSE QUE NÃO MELHORA...
COF!
COF!
COF!
AGORA, NÃO TEM DESCULPA!
VOCÊ VAI TER QUE RECEBER A CARTA!
PLECISO COLER O MAIS LÁPIDO POSSÍVEL!
EU TAMBÉM! MEU MÉDICO DISSE QUE É BOM PRA SAÚDE!
ESSE É O SEU MAIS RÁPIDO POSSÍVEL? TSC... TSC...
UAU! ISSO, SIM, É RÁPIDO!
AHHHHHHH!!
VUUSH
BUM
CANSEI!
ISSO É QUE DÁ LEVAR UMA VIDA SEDENTÁRIA!

CHUÁÁ
PARA ACABAR COM O SEDENTA-RISMO, BEBA MUITA ÁGUA!
GASP! NÃO É ISSO! É SÓ FAZER *EXELCÍCIOS!*
VOCÊ ESTÁ COM SORTE!
OLHA A QUANTIDADE DE NÚMEROS!
DÁ PRA FA-ZER EXERCÍCIOS DE DIVISÃO, MUL-TIPLICAÇÃO...
DEU CERTO!
VOCÊ SABE MULTIPLI-CAR MUITO BEM!
O CENOURINHA É UM GÊNIO!
AHHHHH! UM MONTE DE LOUCO!
UM MONTE LOUCO?
SEMPRE QUIS SER ALTO!
BLLLR! TÁ MUITO *FLIO* AQUI EM CIMA!
BEM QUE O TEMPO *PODELIA* ESQUENTAR...

AH! É VOCÊ QUE NÃO QUER RECEBER A CARTA?
ESTÁ DESPERDIÇAN-DO TEMPO...
...E ISSO ME DEIXA DE CABEÇA QUENTE!
UM LELÓGIO BAIXINHO, GOLDUCHO E DENTUÇO? AGOLA EU GOSTEI!
POF
EU TAMBÉM!
FAZ UM TEMPÃO QUE EU PROCURAVA POR VOCÊ!
PINDALOLAS! QUELO SABER QUANDO ESSAS LOUCULAS VÃO PALAR...
PARE
PARE
EI! DÁ PRA TIRAR ESSA PLACA, POR FAVOR?

PARE
COM ELA, NÃO CONSIGO PASSAR!
TENHO UM COMPROMISSO URGENTE!
OBRIGADO!
TCHAU! BOA VIAGEM! ATÉ NUNCA MAIS!
PARE
BEM-VINDO A NUNCA MAIS
PARE
-VINDO
UNÇA
AIS
ESPELO QUE NÃO ENCONTLE O LOUCO AQUI...
EU E A MI-NHA BOCA!
SÉRIO? EU TAMBÉM TROU-XE A MINHA BOCA!
AMO PASSEAR COM ELA!
AU! AU!
PENA QUE NÃO ENTENDO NADA DO QUE ELA FALA...
ELA TÁ PEDINDO PLA VOCÊ SU-MIR DAQUI!
ULGENTE!


FALOU E DISSE!
DEU CELTO!
PUF
SÓ QUE NÃO...
VOCÊ DISSE URGENTE?
TENHO UMA ENCOMENDA URGEN-TE PRA VOCÊ, CENOURINHA!
UMA CARTA!
JÁ QUE NÃO TEM JEITO... OBLIGADO!
TCHAU! ATÉ NUNCA MAIS!
SÓ ESPELO QUE NÃO SEJA ALGO MALUCO DEMAIS E...
FIM

ROTEIRO: HENRIQUE GOMES DESENHO: ROBERTO MARTINS ARTE-FINAL: CRISTINA ANDO

TURMA DA MÔNICA ©

Nº 3 - Julho de 2015

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva.

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

Diretora de Arte: Alice K. Takeda. **Coordenação de Arte:** Wagner Bonilla. **Redação:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa, André Simas, Edson Luís Itaborahy, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancast Mota, Luciana Luppe, Marcelo Barreto de Lacerda, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda, Rogério Mascarenhas. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Diego S. A., Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luís Campos, Jairo Alves dos Santos, Jeane Mestre, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Sidnei L. Salustre, Thiago Vieira. **Arte-final:** Andrea de Petta, Antônio Mauricio Sousa Neto, Clarisse Hirabayashi, Cleber Salles, Cristiane Colheado, Felipe Gomes, Juliana M. de Assis, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Marcos Paulo da Silva, Paulo de Tarso Souza, Reginaldo S. Almeida, Rudnei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Thiago Martins, Wagner Bonilla, Wagner Coutinho. **Ilustrações de Capa: Desenho:** Emy T. Y. Acosta, Mauro Souza. **Arte-final:** Tatiana M. Santos, Wagner Bonilla. **Cor:** Diogo Nascimento, Giba Valadares, Kaio Bruder, Marcelo Conquista, Mauro Souza. **Letras:** Carlos Kina, Danilo Batista, Doroti Bottoni, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** Antônio Mauricio Sousa Neto. **Cor:** Alexandro de Souza, Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga, Sandra Yamassake. **Continuidade:** Eunice Tieko Hirata. **Layout de Passatempos:** Henrique Gomes, Maria Amélia Gomes, Marina Ongaro. **Assistente de Arte:** Gerson Campos. **Coordenação Administrativa do Estúdio:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Ivana Mello, Solange M. Lemes.

COMERCIAL

Diretora: Mônica S. e Sousa - monica.sousa@turmadamonica.com.br. **Diretor de Licenciamento:** Rodrigo Paiva. **Gerente de Direitos Autorais:** Eduardo Trevisan. **Gerente de Promoções:** Evandro Valentini. **Projetos Especiais: Diretor:** Abel Mesquita Zambom. **Internet:** Marcos S. e S. Saraiva. **Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Diretora:** Mayra C. Silva. **Teatro: Diretor:** Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031. **Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Comunicação Integrada: Coordenação:** Ivana Mello. **Assistentes:** Bruno Boscolo, Daniela Gomes, Érica Rossini, Marcos Costi, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa,
Membro da Academia Paulista de Letras.

Departamento Comercial:
licenciamento@turmadamonica.com.br

Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa:
Rua do Curtume, 745 - Bloco F
Lapa - São Paulo - SP - 05065-001
Tel.: (11) 3613-5000

© 2015 Mauricio de Sousa Produções.
Todos os direitos reservados.

www.turmadamonica.com.br
msp@turmadamonica.com.br

ROTEIRO: HENRIQUE GOMES DESENHO: ROBERTO MARTINS ARTE-FINAL: CRISTINA ANDO

TURMA DA MÔNICA

Nº 3 - Julho de 2015

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor Comercial, Marketing e Publicações: Marcio Borges

EDITORIAL
Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa
Editores Seniores: Emerson Agune, Levi Trindade / **Editora-assistente:** Tatiana Yoshizumi
Designers: Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Marcos R. Sacchi, Tatiana Josefovich
Produção Editorial: Alex Yamaki / **Auxiliar Administrativo:** Paula Silva de Souza

COMERCIAL E MARKETING
Gerente de Marketing: Marcelo Adriano da Silva **Analista de Marketing:** Bruna Marcela Rodrigues **Consultor de Assinaturas:** Rodrigo Lopes Neto **Publicidade: Rifs Comunicação** - Iracema Vieira, Rubens Fukui. Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO
Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
FC Comercial e Distribuidora S/A. - R. Dr. Kenkiti Shimomoto, 1678, sala A, CEP 06045-390 - Osasco - SP

Turma da Mônica é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 2015 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.turmadamonica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: julho de 2015.

Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora de Arte: Alice K. Takeda. **Coordenação de Arte:** Wagner Bonilla. **Redação:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa, André Simas, Edson Luis Itaborahy, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancast Mota, Luciana Luppe, Marcelo Barreto de Lacerda, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda, Rogério Mascarenhas. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Diego S. A., Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luís Campos, Jairo Alves dos Santos, Jeane Mestre, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Sidnei L. Salustre, Thiago Vieira. **Arte-final:** Andrea de Petta, Antônio Mauricio Sousa Neto, Clarisse Hirabayashi, Cleber Salles, Cristiane Colheado, Felipe Gomes, Juliana M. de Assis, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Marcos Paulo da Silva, Paulo de Tarso Souza, Reginaldo S. Almeida, Rudnei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Thiago Martins, Wagner Bonilla, Wagner Coutinho. **Ilustrações de Capa: Desenho:** Emy T. Y. Acosta, Mauro Souza. **Arte-final:** Tatiana M. Santos, Wagner Bonilla. **Cor:** Diogo Nascimento, Giba Valadares, Kaio Bruder, Marcelo Conquista, Mauro Souza. **Letras:** Carlos Kina, Danilo Batista, Doroti Bottoni, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** Antônio Mauricio Sousa Neto. **Cor:** Alexandro de Souza, Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga, Sandra Yamassake. **Continuidade:** Eunice Tieko Hirata. **Layout de Passatempos:** Henrique Gomes, Maria Amélia Gomes, Marina Ongaro. **Assistente de Arte:** Gerson Campos. **Coordenação Administrativa do Estúdio:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Ivana Mello, Solange M. Lemes.

COMERCIAL
Diretora: Mônica S. e Sousa - monica.sousa@turmadamonica.com.br. **Diretor de Licenciamento:** Rodrigo Paiva. **Gerente de Direitos Autorais:** Eduardo Trevisan. **Gerente de Promoções:** Evandro Valentini. **Projetos Especiais: Diretor:** Abel Mesquita Zambom. **Internet:** Marcos S. e S. Saraiva. **Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Diretora:** Mayra C. Silva. **Teatro: Diretor:** Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031. **Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Comunicação Integrada: Coordenação:** Ivana Mello. **Assistentes:** Bruno Boscolo, Daniela Gomes, Érica Rossini, Marcos Costi, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa, Membro da Academia Paulista de Letras.

Departamento Comercial:
licenciamento@turmadamonica.com.br

Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa:
Rua do Curtume, 745 - Bloco F
Lapa - São Paulo - SP - 05065-001
Tel.: (11) 3613-5000

© 2015 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 4062-7989
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 4063-7889
Goiânia	(62) 4053-8851
Salvador	(71) 4062-9340

Internet: www.assinemonica.com.br
Fax: (11) 3845-0399

www.turmadamonica.com.br
msp@turmadamonica.com.br
www.turmadamonicanapanini.com.br
atendimento.turmadamonica@panini.com.br

Disk Banca
Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

53026324600З

INFORME PUBLICITÁRIO
CORRE, CASCÃO!
MAURICIO
Parque da Mônica ©
O maior parque coberto da América Latina, recheado de superatrações para diversão em família!
parquedamonica.com.br | parquedamonica
Alvará de Funcionamento 2014/25466-00 - Válido até: 07/11/2015 - Sujeito à renovação – Vistoria dos Bombeiros Nº 050462 - Válido até: 26/12/2015 - Sujeito à renovação
© MSP - BRASIL

INFORME PUBLICITÁRIO

E SUA COLEÇÃO CONTINUA!

Histórias ainda mais divertidas da Turminha que você adora, em revistas perfeitas para colecionar.

TUDO O QUE É BOM COMEÇA DE NOVO. PROVA DISSO É A TURMA DA MÔNICA, QUE RECOMEÇOU A CONTAGEM DAS REVISTAS. UMA ÓTIMA CHANCE PARA VOCÊ COLECIONÁ-LAS DESDE A NÚMERO 1.

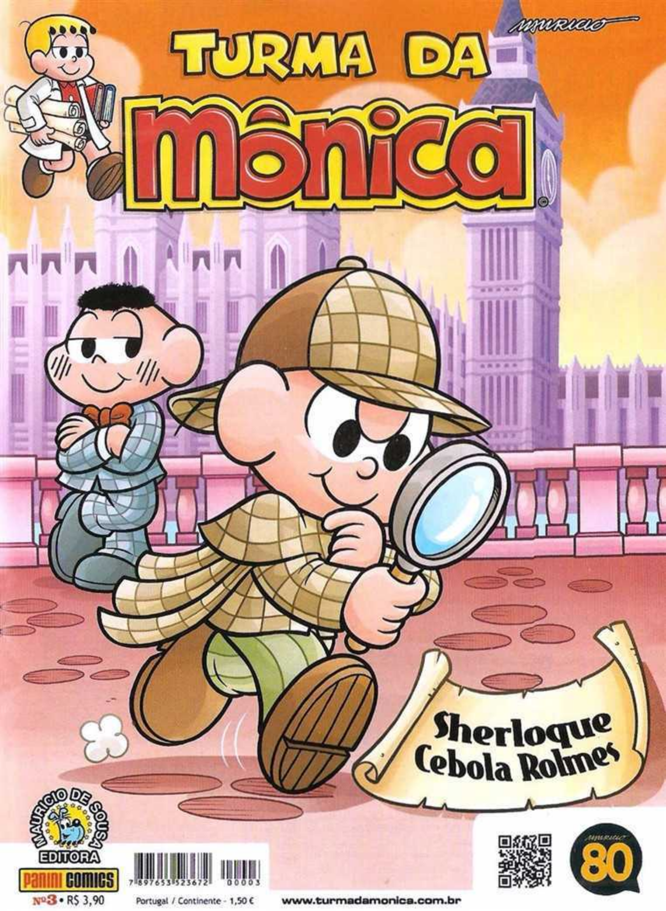
MAURICIO DE SOUSA EDITORA

PANINI COMICS

E A FESTA ESTÁ SÓ COMEÇANDO!

80

JÁ NAS BANCAS!



TURMA DA
Mônica
Mauricio
Sherloque Cebola Rolmes
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS
Nº3 • R$ 3,90
7 897653 523672 00003
Portugal / Continente - 1,50 €
www.turmadamonica.com.br
80